
An owl wearing glasses is perched on a stack of three books (purple, blue, and red). A red apple is also visible next to the books.

# Окружной конкурс педагогического мастерства

«Лучшее методическое пособие по приобщению детей дошкольного возраста к художественной литературе»





# Номинация: «Авторское дидактическое пособие»

Выполнил:  
Никифорова С.А.,  
воспитатель  
ГБОУ СОШ № 1  
СП д/с № 27 «Светлячок»,  
г.о. Чапаевск



# Цель:

- познакомить детей младшего дошкольного возраста с произведением А. Барто «Дело было в январе ...»



# Задачи:

## «Речевое развитие»:

- ❖ способствовать развитию речи как средства общения;
- ❖ приучать детей слушать художественные произведения ;
- ❖ на основе обогащения представлений о ближайшем окружении расширять и активизировать словарный запас детей;
- ❖ учить отчетливо произносить слова и короткие фразы;
- ❖ учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;
- ❖ учить употреблять существительные с предлогами;
- ❖ помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа;
- ❖ развивать диалогическую форму речи;
- ❖ вовлекать детей в разговор во время рассматривания и после просматривания спектакля;
- ❖ формировать потребность делиться своими впечатлениями



## «Познавательное развитие»:

- ❖ учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы;
- ❖ различать понятие «много», «один»;
- ❖ понимать вопрос «Сколько?»;
- ❖ сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления предметов;
- ❖ познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой;
- ❖ учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами путём добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления предмета из большей группы;
- ❖ сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;
- ❖ развивать умение ориентироваться в пространстве: вверху – внизу;
- ❖ ориентироваться во времени: день – ночь;
- ❖ расширить представления детей о диких животных и особенностях их поведения и питания;
- ❖ расширить представления о характерных особенностях зимней природы



## «Художественно-эстетическое развитие»:

- ❖ развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературное произведение, красоту окружающего мира;
- ❖ подводить детей к восприятию произведений искусства;
- ❖ готовит детей к посещению кукольного театра



Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей, она оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка. В поэтических образах художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она обогащает эмоции, воспитывает воображение и дает ребенку прекрасные образцы русского литературного языка.



# Дидактическое пособие по стихотворению А. Барто «Дело было в январе ...»





Дело было в январе,  
Стояла елка на горе,



А возле этой елки  
Бродили злые волки.



Вот как-то раз,  
Ночной порой,  
Когда в лесу так тихо,  
Встречают волка под горой  
Зайчата и зайчиха.



Кому охота в Новый год  
Попастся в лапы волку!  
Зайчата бросились вперед  
И прыгнули на елку.  
Они прижали ушки,  
Повисли, как игрушки.



Десять маленьких зайчат  
Висят на елке и молчат.  
Обманули волка.  
Дело было в январе,—  
Подумал он, что на горе  
Украшенная елка.



# Различие понятий

«ОДИН»



«МНОГО»



# Ориентация во времени

день

НОЧЬ



# «Сколько мальчиков и сколько девочек?»



# Приём последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой





# Сравнение предметов контрастных размеров



# Развитие умений ориентироваться в пространстве

вверху

внизу



**Спасибо  
за  
внимание!**

