

Министерство образования и науки
Структурное подразделение «Детский сад № 27 «Светлячок»
государственного бюджетного образовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 1 имени Героя Советского Союза
Зои Космодемьянской городского округа Чапаевск Самарской области

Конспект сюжетно-ролевой игры
по формированию финансовой грамотности детей старшей группы
«Поездка на автобусе в кукольный театр»

Воспитатель
Лунова Ольга Владимировна

2021 г.

Содержание игры

Задачи игры:

1. Образовательные:

- Формировать финансовую грамотность детей в бытовых ситуациях: оплата проезда, оплата билета в кукольный театр, оплата покупки в буфете кукольного театра;
- расширять, уточнять, конкретизировать знания детей о работе водителя (такси, автобуса);
- закреплять умение коллективно возводить постройки, необходимые для игры;
- закреплять у детей умение развивать сюжет игры на основе полученных ранее знаний;
- закреплять умение использовать предметы-заместители;

2. Развивающие:

- обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения;
- развивать умение согласовывать тему для начала игры, распределять роли, отбирать атрибуты, необходимые для игры;

3. Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду водителя, кондуктора, билетера в кукольном театре, продавца буфета в театре, сувенирной лавки;
- воспитывать отзывчивость, готовность помочь друзьям.

Методы:

Словесные: беседа, ситуативный разговор,

Наглядные: Показ иллюстраций, просмотр видео по данной теме

Практические: конструирование из крупного строительного материала «Автобус», изготовление билетов, сувениров, деньги для оплаты поездки на автобусе, покупок в сувенирной лавке и в буфете.

Приемы обучения игровым действиям

1. Показ или рекомендации педагога (помощь в постройке автобуса, в выстраивании диалога с продавцом, кассиром, кондуктором).

2. Наводящие вопросы педагога.

3. Приведение соответствующего примера.

Ход игры

Создание интереса к игре

Незнайка очень хочет попасть в театр, но не знает, как это сделать и просит помочь ребят. Воспитатель тоже предлагает поехать в

кукольный театр, спрашивает детей, на каком транспорте отправится в поездку. Дети предлагают свой вариант: автобус, такси.

Сговор на игру

Педагог предлагает выбрать водителя, который должен очень серьезно относиться к своей работе. Дети называют качества, которыми должен обладать хороший водитель: знать правила дорожного движения, уметь водить автобус, быть внимательным на дороге и т.д. Дети предлагают кандидатуры. Затем дети выбирают кондуктора. Им должен быть тот, кто хорошо знает название остановок, кто может оказать помощь неожиданно заболевшему пассажиру, уметь считать «деньги» и т.п. Дети выбирают кондуктора. А также билетера театра, кассира театрального буфета, которые могут воспользоваться автобусом с целью добраться до места работы. Педагог тоже могут участвовать в игре в качестве пассажиров.

Создание воображаемой ситуации

Дети строят автобус из большого напольного конструктора-строителя подбирают атрибуты для игры из пластиковых контейнеров соответствующих сюжетных игр: «Транспорт» (руль, автобусные билеты, сумка кондуктора, навигатор, карту маршрута), Продажа билетов на спектакль: (стойка с надписью «Касса», театральные билеты) «Театральный буфет» (посуда для чая продукты из солёного теста - пирожки, печенье).

Планирование игры.

Дети собираются на спектакль в кукольный театр. Педагог заводит ситуативный разговор «Зачем нужны деньги». В его ходе подводит детей к мысли что, собираясь на спектакль в кукольный театр, необходимо взять деньги, иначе ни билет на автобус не купишь, ни в театр не попадешь, ни сувениры не купишь, и в буфете театра делать будет нечего.

Потом дети-пассажиры садятся в автобус, водитель садится на свое место, чтобы вести автобус, кондуктор подходит к каждому из пассажиров и вежливо просит оплатить за проезд, получает деньги, считает и выдает билет на проезд в автобусе. Потом говорит водителю, что за проезд заплатили все и можно ехать. Водитель ведет автобус. Около кукольного театра автобус останавливается и пассажиры спокойно, по - одному покидают автобус и направляются в театр.

Воспитатель спрашивает детей, как же нам попасть на спектакль. Дети говорят, что нужно купить билет на спектакль. Подсказкой к правильному ответу может служить стойка с надписью «касса». Затем дети по очереди вступают в диалог с кассиром театра, покупают билет. Потом проходят в зал театра занимают места и смотрят кукольный спектакль. В антракте зрители кукольного спектакля подходят к буфету

театра, где вступают в диалог с продавцом буфета. Если дети не знают, что и как говорить, воспитатель на личном примере, показывает, как правильно это делать. Затем зрители возвращаются на спектакль. После окончания спектакля зрители посещают сувенирную лавку, в которой происходят схожие ситуации общения, только предметом покупки являются, сувениры.

Развитие и поддержание игры

1. Ввести в игру новые роли: врач, медсестра.
2. Сюрпризный момент – просмотр спектакля кукольного театра.
3. Включение новой ситуации - неожиданно произошла остановка автобуса: кончился бензин, ремонт сломавшегося дорогой автобуса с вызовом ремонтной бригады и оплатой ее труда водителем автобуса.

Окончание игры

Педагоги предлагают детям вернуться в детский сад:

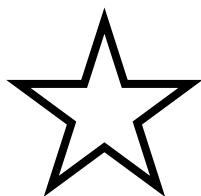
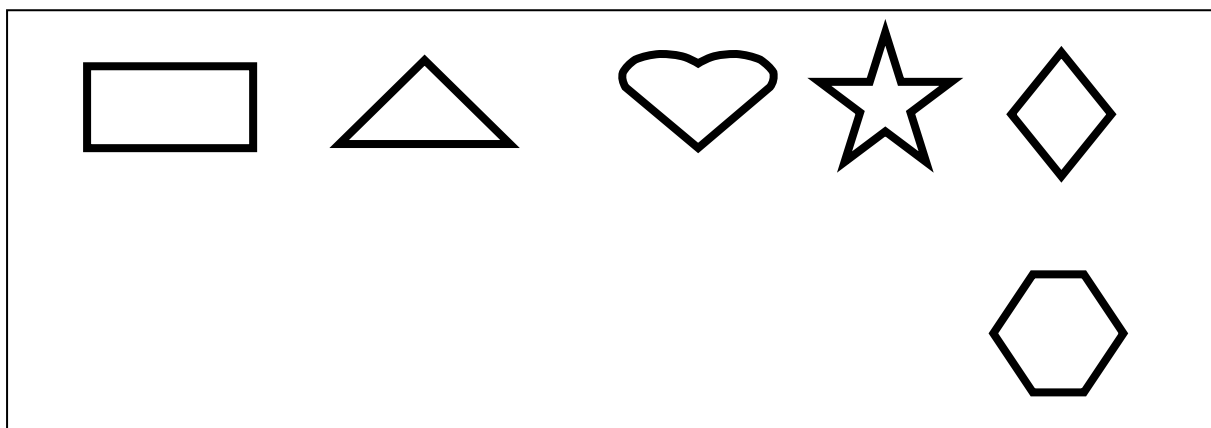
1. чтобы показать Незнайке, свой детский сад, пойти вместе с ним на прогулку,
2. где их ждёт обед и отдых. А потом можно будет отправиться в новое путешествие.

Оценка игры.

В первую очередь, воспитатель, с помощью наводящих вопросов, от детей слышит: «чтобы ездить на автобусе необходимо заплатить за проезд», «на спектакль без билета не попасть», «билет модно купить в кассе театра», «сувениры и продукты тоже без денег не купить».

Затем, воспитатель, оценивая взаимоотношения детей в игре, говорит детям, что сегодня они были очень дружные, добрые, внимательные друг к другу, проявили находчивость, смекалку и единство во время игры. Давая положительную оценку игре, воспитатель предлагает детям сами высказаться о том, справились ли дети с порученными им ролями в игре.

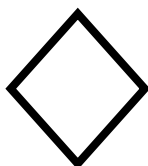
Приложение 1. Схема игрового пространства



- просмотр
спектакля



- касса театра



- театральный
буфет



- Сувенирная
лавка



- конструктор



- автобус

**Приложение 2 Перспективный план подготовки к игре
«Путешествие на автобусе в Сказочную страну»**

Сюжеты	Роли	Атрибуты	Игровые действия	Речевые обороты
Основной «Поездка автобусе в кукольный театр»	Водитель, кондуктор,	Мягкий конструктор, руль, водительские права, талон техосмотра, автобусные билеты, сумка кондуктора. «деньги» - небольшие прямоугольники из бумаги с цифрами, фуражка водителя, карта маршрута, навигатор, домик Незнайки, домик Костюм Незнайки,	Продажа автобусных билетов, объявление остановок, предоставление мест пассажирам с детьми,	На вашем автобусе мы доедем до Сказочной страны? Пассажиры с детьми. занимайте передние места Уступайте места в автобусе пассажирам с детьми и пожилым людям!
	Незнайка (взрослые)			
«Покупка театральных билетов»	Кассир театра	Стойка с надписью «Касса», театральные билеты, Театральная афиша	с назвать цену билета продать по названной цену спросить на какой ряд и место покупают билет	Билет стоит столько-то У вас такой- то ряд и место Вам положено сдачи
	Покупатели билетов	Театральные билеты	Спросить какая цена билета на спектакль Заплатить нужную сумму денег за билет	Скажите пожалуйста, сколько стоит билет? Какие свободные места? Спасибо !!!

<p>«Поход в Буфет», «Сувенирная лавка»</p>	<p>Продавец</p>	<p>посуда для чая продукты из солёного теста - пирожки, печенье, сувениры, изготовленные самими детьми (флажки, рисунки, открытки, поделки и .т.п.)</p>	<p>Спросить, что интересует покупателя Продать нужный товар за определенную сумму денег. Поблагодарил за покупку.</p>	<p>Что желаете купить? Это стоит столько-то Пожалуйста. Спасибо.</p>
	<p>Покупатели</p>	<p>Деньги</p>	<p>Спрашивает цену интересующего его товара. Покупает нужный товар за определенную сумму денег. Благодарит продавца.</p>	<p>Сколько это стоит? Есть ли у вас сок? Мне нужно столько-то. Пожалуйста. Спасибо.</p>