

Структурное подразделение «Детский сад № 27 «Светлячок»  
государственного бюджетного образовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 1 имени Героя Советского Союза  
Зои Космодемьянской городского округа Чапаевск Самарской области

**Совместный проект педагога, детей 5 - 6 лет и родителей:  
«Комнатное растение Рео – «Ладья Моисея»**

**Воспитатель  
высшей категории:  
Лунёва Ольга Владимировна**

**Цель:** Познакомить детей с комнатным цветком – Рео покрывальчатое (лат. название: *Rhoeo spathacea*)

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Научить правильно ухаживать за комнатным цветком - Рео покрывальчатое;
- Научить изображать комнатные растения;

**Развивающие:**

- Развивать интерес к росту и развитию растений;
- Развивать навыки исследовательской деятельности детей 5-6 лет в ходе совместной деятельности

**Воспитательная:**

- Воспитывать эстетическое отношение к природе

**Участники проекта:** дети 5 – 6 лет, воспитатель, родители.

**Сроки реализации проекта.**

Данный проект является краткосрочным, так как реализовался в течение одного месяца (февраля 2022 года).

**Реализация проекта**

На первом этапе производится диагностический опрос детей, с целью выяснения уровня знаний детей о комнатных растениях, и способах правильного ухода за ними.

Результаты данного опроса послужили отправной точкой в определении целей и задач данного проекта, помогли провести прогнозирование предполагаемых результатов после его завершения.

Педагог подбирает дидактическое и методическое оснащение проекта.

Работа с родителями на этом этапе заключается не только в ознакомлении с целями и задачами проекта, но и помощи в подборе необходимой литературы по уходу за цветами, в частности за комнатным цветком – «Рео», имеющим у цветоводов второе имя - «Ладья Моисея».



Второй этап проекта является основным. Этап включает в себя реализацию основных видов деятельности по проекту: речевая, познавательная, трудовая, математическая, чтение художественной литературы, продуктивная, музыкальная, двигательная.

Сначала с детьми проводится беседа «Комнатное растение «Рео – «Ладья Моисея»».

В ходе беседы дети узнают, что Рео (другое название – «Ладья Моисея») представляет собой травянистый корневищный многолетник. Стебель Рео мясистый, прямостоячий. Высота его достигает 30-40 см, ответвления превращают цветок в растение произвольной формы. При боковом освещении побеги наклоняются и под тяжестью крупных листьев повисают. В процессе роста нижние листья растения постепенно отмирают и опадают, вследствие чего Рео становится похожим на пальму. Длина листа 20-30 см и более, а ширина 5-7 см, горизонтальные, сидячие на стволе или ветви, темно-зеленые сверху с красно-фиолетовым оттенком снизу с неярко выраженными полосами

Внешний вид Рео, и его уникального цветка можно увидеть на фотографиях ниже.



За комнатным растением – «Рео» дети наблюдают, устанавливают опытным путем зависимость состояния растения и осуществляемого за растением ухода. В ходе этой деятельности дети понимают, что если растение хорошо растет и цветет, то это результат правильного ухода.

Особенности ухода за Рео заключаются в соблюдении следующих условий:

- Растет Рео на хорошо освещенных местах, но необходимо притенение от прямых солнечных лучей во избежание получения ожогов листьев.
- В темных местах растение вытягивается, меняет окраску на бледную.
- Хорошо Рео растет на восточных и западных окнах, температура не должна опускаться ниже 10 градусов.
- Растение неприхотливо к поливу, но не терпит долгого высыхания почвы.

- В весеннее-летний период полив следует проводить чаще, раз-два в неделю, в осеннее-зимний период — реже: 1-3 в месяц.
- Рео любит очень влажный воздух, поэтому листья регулярно опрыскивают.
- Своевременно обрывать увядшие цветки и листья и укорачивать слишком разросшиеся ветви.

Работа с родителями включала в себя консультации для родителей, например, «О пользе комнатных растений»; проводились встречи, на которых родители делились опытом ухода за комнатными растениями; была проведена фотовыставка «Цветы на окошках»

Заключительный, третий этап проекта подразумевал проведение итоговой диагностики знаний, умений навыков детей, полученных ими во время реализации данного проекта.

Заключительный этап проведения данного проекта завершается оформлением стенгазеты «Как мы ухаживаем за комнатным растением Рео».

Роль родителей на этом этапе заключается не только в пассивном ознакомлении с результатами данного проекта, оказании помощи в создании стенгазеты, а в активном подведении его итогов.

Они высказывали, замечания и предложения по поводу проведения этого проекта, которые будут учтены в дальнейшей работе.

### **Условия участия в проекте (организационные, технические, другие)**

В данном проекте могут участвовать только педагог, дети и родители средней группы детского сада.

Для проведения проекта педагогу необходимо организовать мини-библиотеку для родителей, детей, педагога «Про комнатные растения».

Для реализации проекта необходимо следующее материально-техническое оснащение: совочек, лейки с водой, лопатки для рыхления; мисочка с водой, салфетки для снятия пыли; иллюстрации комнатных растений; карточки для дидактической игры «Что нужно растениям для роста»; фартуки на каждого ребенка.

### **Особенности проведения проекта, виды деятельности участников.**

При реализации проекта проводила с детьми 5-6 лет игровые обучающие ситуации, используя ИКТ, игрушки, например, **игровая ситуация «Айболит»**.

Айболит лечит не только животных, но и растения. При осмотре растений Айболит совершал множество действий: со всех сторон их обходил, оглядывал, трогал рукой землю, качал головой, когда замечал неполадки, указывал на хилые стебли, желтеющие листья. Все свои действия доктор сопровождал словами, оценкой – именно из них становился понятный смысл его осмотра, общее заключение, которое он делал. Дети воспринимали растение как живой объект природы, который тоже болеет, за которым нужен уход, понимали эстетику живого с экологической позиции: красивое растение – это здоровое растение, которое находится в среде, полностью соответствующей его потребностям.

В процессе осуществления проекта, его участники выполняют самые **разнообразные виды деятельности**, что позволяло педагогу проводить пополнение развивающей среды в группе.

В содержание работы по направлению **«речевая деятельность»** входят следующие мероприятия:

- Составление словаря комнатных растений;
- Сочинение сказок и рассказов о комнатных растениях;
- Изготовление самодельных книжек «Растения в моей семье»;
- Подбор эпитетов к изображениям различных комнатных растений;
- Обогащение глагольного словаря: что можно делать с цветами?;
- Составление диалогов и монологов от имени цветов «Расскажи о себе».

**Развивающая среда** группы пополнилась альбомом-словарем, набором открыток и картинок с изображением цветов, книжками-самodelками, словариком глаголов и эпитетов.

**Познавательная деятельность** представлена тоже достаточно большим числом мероприятий, например:

- Дидактическая игра «Где я расту?» (классификация комнатных растений);
- Беседа «Комнатное растение «Рео – «Ладья Моисея»»;
- Экспериментирование «Может ли растение дышать?», «Нужен ли корешкам воздух?», «С водой и без воды», «На свету и в темноте»;
- Игровая ситуация «Айболит».

**Развивающая среда** группы пополнилась альбомами «Комнатные растения», «Цветочные композиции»; схемами опытов и средствами фиксации наблюдений.

**Трудовая деятельность** включала в себя не только дежурства по уголку, но заполнение дневника наблюдений за «комнатным цветком Рео».

**Развивающая среда** пополнилась схемами ухода за разными цветами, дневниками наблюдений за цветами.

**Математическая деятельность** состояла из разнообразных по форме и содержанию мероприятий:

- Выкладывание цветов по схемам из счетных палочек;
- Выкладывание узоров;
- Дидактические игры: «Повтори узор», «Четвертый лишний».

**Развивающая среда** группы была пополнена разрезными картинками (комнатных растений), карточки – схемы «Цветы»; Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Цветочные бусы».

Содержание раздела «Художественная литература» составляет рассматривание иллюстраций, разбор схем, чтение стихов. Для осуществления деятельности по этому направлению **развивающую среду** группы пополнила мини-библиотека «Про комнатные растения».

**Продуктивная деятельность** включает в себя широкий спектр мероприятий:

- Рассматривание картины И. Машкова «Натюрморт с бегониями»;

- Изготовление поздравительных открыток разными техниками;
- Рисование цветов с натуры и по представлениям «Цветущие комнатные растения»;
- Аппликации из высушенных цветов, из ткани, из разной бумаги;
- Работа с трафаретами.

**Развивающая среда** в группе пополнилась: альбомами-раскрасками, трафаретами, сухоцветами и другим природным материалом.

Осуществление **музыкальной деятельности** связано с прослушиванием музыки о цветах, например, «Вальса Цветов» Чайковского; а также мелодий помогающих выполнить этюды о цветах (как растет, расцветает) и позволяет пополнить **развивающую среду** группы аудиозаписями музыкальных произведений.

Направление **двигательной деятельности** связано с проведением игр с мячом «Я знаю пять названий...», подвижной игры «Я садовником родился.»

### **Результаты проекта**

После реализации проекта 68% детей стали уверенно отмечать Рео от других комнатных растений, что больше аналогичного показателя на начало проекта на 56%.

64% детей выполняют правильно все действия по уходу за цветком, 36% детей средней группы выполняют правильно отдельные операции по уходу за цветком (рыхление, полив).

Однако, в начале реализации проекта лишь 4 человека (16% от общего числа детей-участников проекта) имели достаточно хорошие навыки ухода за комнатными растениями.

52% детей научились достаточно хорошо изображать комнатные растения в своих рисунках

### **Возможное продолжение и развитие проекта:**

- Пополнение материалом развивающей среды в группе для организации непосредственной образовательной деятельности;



- Подбор иллюстраций, научно-популярной, художественной литературы;
- Данный проект может послужить основой для изучения других, комнатных растений, имеющих как в группе, так и дома у участников настоящего проекта.