Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя Советского Союза Зои Космодемьянской городского округа Чапаевск Самарской области



# Рабочая программа образовательной деятельности ГБОУ СОШ № 1 г.о. Чапаевск СП Д/С №27 в №1 подготовительной к школе группе комбинированной направленности

на 2022-2023 учебный год

Составил: Хусаинова Ф.С. воспитатель первой категории

#### Содержание

I.	Целевой раздел			
1.1.	Обязательная часть			
1.1.1.	Пояснительная записка			
a)	Цель и задачи Программы	4		
б)	Принципы и подходы к формированию Программы подготовительной к школе группы $(6-7)$ лет	5		
в)	Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы (6 – 7 лет)			
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9		
1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
a)	Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений	20		
б)	Принципы и подходы	28		
в)	Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы (6 – 7 лет) по выбранному направлению	32		
1.2.2.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	38		
II.	Содержательный раздел	49		
2.1.	Обязательная часть	49		
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей подготовительной к школе группы (6 – 7 лет)	49		
a)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49		
<u>б</u> )	Способы и направления поддержки детской инициативы	82		
в)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (план взаимодействия с родителями в подготовительной к школе группе )			
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников подготовительной к школе группы (6 – 7 лет), специфики их образовательных потребностей и интересов	88		
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с OB3	94		
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
2.2.1.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ для детей подготовительной к школе группы (6 – 7 лет)	100		
III.	Организационный раздел	103		
3.1.	Обязательная часть	103		
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в подготовительной к школе группе			
3.1.2.	Режим дня, сетка ООД, лист здоровья в подготовительной к школе группе (6 – 7 лет)	109		
	Учебный план	110		

3.1.3.	Система физкультурно-оздоровительной работы в подготовительной к школе группе $(6-7 \text{ лет})$ , лист здоровья.	114	
3.1.4.	Комплексно-тематический план в подготовительной к школе группе (6 – 7 лет)	118	
3.1.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной к школе группе (6 – 7 лет)	119	
3.1.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группе (6 – 7 лет)	121	
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми в подготовительной к школе группе (6 – 7 лет)		

#### Приложения

- 1.Комплексно-тематическое планирование педагогического процесса
- 2. Календарный план воспитательно-образовательной деятельности
- 3. Комплексы утренней гимнастики, корригирующей гимнастики
- 4. Лист здоровья
- 5. Сетка ООД, гибкий режим
- 6. План работы с родителями
- 7. Материалы, разработанные педагогом

### I. Целевой раздел

#### 1.1. Обязательная часть

#### 1.1.1. Пояснительная записка

#### а) Цели и задачи реализации Программы

Целями ООП ГБОУ СОШ № 1 г.о. Чапаевск СП Д/С №27 (в соответствии с п.п. 1.6. ФГОС ДО) являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируется решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
- ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:
- 1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации игровой, коммуникативной, различных видов детской деятельности: трудовой, познавательноисследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной фольклора, литературы И двигательной, конструирования. Организованная образовательная

деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход — это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

- 3. Индивидуальный подход это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
- 4. Дифференцированный подход в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

#### в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия

между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками

ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### Эмоциональное развитие ребенка в 6 лет

В шесть лет ребенок с большей независимостью управляет своими чувствами и ситуацией. Любит общаться с другими детьми и взрослыми. В этом возрасте ребенок уже имеет более широкий репертуар навыков для «вхождения в группу». Играет в более сложные и длительные коллективные игры, в том числе разыгрывает спектакли. Продолжает устанавливать и поддерживать дружеские отношения со сверстниками, ищет подтверждения дружбы, спрашивает «Мы же с тобой друзья?». Дети используют различные варианты ведения переговоров и установления компромисса для разрешения конфликтов. Тем не менее, периодически они тоже сталкиваются с трудностями и нуждаются в помощи взрослых.

## 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы Целевые ориентиры

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части,

формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

#### Планируемые результаты освоения ООП

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

#### Мотивационные (личностные) образовательные результаты

- Имеет образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).
- -Имеет положительную самооценку, уверен в себе, в своих возможностях, умеет проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацелен на дальнейшее обучение.
- -Имеет предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
- -Стремится к справедливости, умеет справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умеет в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- -Уважительно относится к окружающим, умеет проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способен откликаться на переживания других людей.
- -Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- -Уважительно относится и имеет чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).
- -Проявляет любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).
- -Имеет патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- -Уважительно относится к истории России, имеет представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважительно относится к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Универсальные образовательные результаты Когнитивное развитие.

- -Имеет развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.
- -Интересуется исследовательской, проектной деятельностью, имеет потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умеет применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).
- -Способен выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- -Способен самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
- -Имеет элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- -Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способен самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- -Имеет предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умеет применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.

#### Коммуникативное развитие.

- -Умеет откликаться на эмоции близких людей и друзей.
- -Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).
- -Уважительно относится и имеет чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, проявляет интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; с желанием участвует в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способен к совместному обсуждению.
- -Доброжелателен, готов выручить сверстника; умеет считаться с интересами и мнением товарищей, умеет слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способен формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

#### Регуляторное развитие.

-Проявляет организованность, дисциплинированность; умеет ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе

выполнять совместно установленные правила группы, понимает свои обязанности в связи с подготовкой к школе.

- -Придерживается норм культурного поведения и вежливого обращения, проявляет культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- -Проявляет самостоятельность, целенаправленность, умеет планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремится доводить начатое дело до конца.
- -Совместно со сверстниками занимается выбранным делом, договаривается, планирует, обсуждает и реализовывает планы, проявляет организаторские способности и инициативу.
- -В играх с правилами договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми

#### «Познавательное развитие»

## Формирование элементарных математических представлений. Конструктивно-модельная деятельность технической направленности.

- -Умеет воплощать в постройке собственный замысел.
- -Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- -Умеет соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- -Умеет создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- -Умеет создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

#### Ознакомление с предметным окружением.

- -Имеет представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимает, для чего был создан тот или иной предмет.
- -Имеет представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
- -Понимает, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
- -Имеет элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимает, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.
- -Имеет представление об истории создания некоторых предметов.

#### Ознакомление с миром природы.

- -Проявляет инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявляет интерес к природному разнообразию Земли.
- -Замечает красоту и своеобразие окружающей природы, передает свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

- -Имеет представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).
- -Умеет называть характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- -Имеет элементарные географические представления, умеет показать на карте и глобусе моря и континенты.
- -Имеет первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).
- -Имеет начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, умеет делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).
- -Имеет представления о классификации растений, умеет систематизировать их по различным признакам. Понимает, что грибы это не растение, а отдельное царство живой природы.
- -Имеет представления о животном мире, о первичной классификации; имеет представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, называет некоторые примеры.
- -Имеет представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
- -Имеет представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
- -Понимает, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- -Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- -Имеет представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

#### Ознакомление с социальным миром.

- -Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимает их значимость.
- -Понимает, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, умеет показать это на одном из примеров.
- -Понимает, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знает некоторые государства (название, флаг, столица).

-Имеет представления о многообразии народов мира, знает элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

#### «Социально-коммуникативное развитие»

#### Развитие игровой деятельности.

- -Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- -В играх со сверстниками проявляет самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполняет игровые правила и нормы.
- -Согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
- -В процессе игры придерживается намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- -Моделирует предметно-игровую среду.

#### Навыки самообслуживания.

- -Правильно пользуется столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет непорядок в своем внешнем виде.14
- -Самостоятельно одевается и раздевается, складывает на место одежду и обувь.
- -Убирает за собой (постель после сна, игрушки после игры).
- -Самостоятельно готовит материалы к занятиям, после занятия убирает свое рабочее место.

#### Приобщение к труду.

- -Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.
- -Проявляет элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирает необходимые материалы.
- -Проявляет творческую инициативу, имеет способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрирует трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умеет достигать запланированного результата.
- -Проявляет стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- -Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда; проявляет уважение к своему и чужому труду.

#### Формирование основ безопасности.

- -Осознанно заботится о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдает элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдает меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- -Имеет элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

- -Знает и умеет называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.
- -Имеет представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), умеет обратиться за помощью к взрослым.
- -Имеет элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относится к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимает значения сигналов светофора, знает некоторые дорожные знаки; различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).
- -Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

#### «Речевое развитие» Развитие речи

#### Развитие речи

#### Развивающая речевая среда

-Умеет высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Формирование словаря.

-Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

#### Звуковая культура речи.

- -Умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- -Умеет называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

#### Грамматический строй речи.

- -Согласовывает слова в предложении
- -Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- -Строит сложноподчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь.
- -Умеет вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми.
- -Умеет содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- -Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- 6. Умеет составлять рассказы из личного опыта, сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### Подготовка к обучению грамоте.

- -Умеет составлять предложения, членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- -Умеет составлять слова из слогов (устно).
- -Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

#### Приобщение к художественной литературе

- -Интересуется художественной литературой.
- -Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.
- -Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- -Развиты художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- -Знаком с иллюстрациями известных художников.

#### «Художественно-эстетическое развитие»

#### Приобщение к искусству.

- -Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства музыкальные и художественные произведения.
- -Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- -Называет основные выразительные средства произведений искусства.

#### Изобразительная деятельность.

#### В рисовании:

- -Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- -Умеет использовать разные материалы и способы создания изображений.
- -Умеет воплощать в рисунке собственный замысел.

#### В лепке:

- -Умеет лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- -Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа.
- -Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

#### В аппликации:

- -Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.
- -Создает сюжетные и декоративные композиции

#### Конструктивно-модельная деятельность

- -Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
- -Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать. Умеет планировать процесс возведения постройки.
  - -Может создавать различные модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу, создавать конструкции, объединенные общей темой.
  - -Умеет работать коллективно: распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### Музыкальная деятельность.

- -Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- -Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- -Умеет определять общее настроение, характер музыкального произведения.
- -Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). -Поет песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- -Поет индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- -Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передает несложный музыкальный ритмический рисунок.
- -Выполняет танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- -Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- -Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

#### Театрализованная игра.

- -Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- -В беседе о просмотренном спектакле высказывает свою точку зрения.
- -Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

#### «Физическое развитие»

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- -Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.
- -Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), имеет потребность в двигательной активности, полезные привычки.

#### Физическая культура.

- -Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- -Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега 180 см; в высоту с разбега не менее 50 см; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
- -Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метает предметы в движущуюся цель.
- -Перестраивается в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый—второй», соблюдает интервалы во время передвижения.
- -Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- -Следит за правильной осанкой.
- -Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускаться с нее, тормозит при спуске.
- -Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- -Плавает произвольно на расстояние 15 м.

#### Оценочные материалы (педагогическая диагностика)

Реализация ООП ОП ДО ГБОУ СОШ № 1 г.о. Чапаевск СП Д\С № 27 предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май) и выстраивают индивидуальные траектории развития каждого ребенка. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

- Автор – составитель: Верещагина Наталья Валентиновна «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе дошкольной образовательной организации» (С – П. Детство – Пресс, 2015 г.);

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### а) Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений

Направления развития (образовательная область)	Парциальные программы	В каких группах реализуется
Социально – коммуникативное развитие	Программа «Светофор» Т.И.Данилова	Все возрастные группы
«Познавательное развитие»	«Юный эколог» С.Н.Николаева.	2 младшая — подготовительная к школе группа
Социально- коммуникативное развитие	Программа духовно- нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»	Старший дошкольный возраст
«Художественно -эстетическое»	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки»	1 младшая группа — подготовительная к школе группа

Реализация Программы «Светофор» (Т.И. Данилова). В данной программе излагаются содержание и технология работы по обучению детей Правилам дорожного движения.

## а) Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

- Формирование навыков безопасного поведения на дорогах.
- 1. Повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2. Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4. Сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования.

#### Программа направлена на решение следующих задач:

- Создание условий для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
- Развитие у детей умений ориентироваться в различной обстановке;
- Вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- Воспитание в детях грамотных пешеходов;
- 1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечения психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### Коррекционные задачи:

**Коррекция ощущений, восприятий, представлений** — Развивать восприятие цвета, формы, величины, материала. Увеличить объёмы зрительных, условных, моторных восприятий. Увеличить поле зрения, скорость обозрения. Развивать глазомер. Учить сравнивать, выделять существенные признаки предметов. Корректировать искажения представления об окружающем;

**Коррекция памяти** – Работать над усвоением знаний, умений, навыков, при помощи произвольного сознательного запоминания. Формировать полноту восприятия словесного материала. Работать над увеличением объема памяти. Развивать словесно – логическую, образную, зрительную память;

**Коррекция внимания** – Формировать навыки самоконтроля. Воспитывать устойчивое внимание. Развивать быструю переключаемость внимания;

**Коррекция самооценки -** Воспитывать самооценку, самоконтроль, взаимоконтроль; **Коррекция речи –** Развивать фонематический слух. Совершенствовать слуховое восприятие. Расширять активный словарь;

**Коррекция мышления** — Развивать умение делать словесно — логические обобщения. Учить выделять главное, существенное. Развивать умение группировать предметы. Работать с навыком деления целого на части и восстановления целого из частей. Учить понимать смысл нового правила. Учить принимать правила на практике. Развивать умение сравнивать, анализировать;

**Коррекция эмоционально** – **волевой сферы** – Формировать стремление добиваться результатов, доводить начатое до конца. Воспитывать чувство товарищества, коллективизма, уважения к старшим. Предупреждать возникновение дурных привычек. Вырабатывать положительные навыки поведения. Воспитывать чувство ответственности, доброжелательности, трудолюбия, дисциплину.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию удошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, ориентировка в пространстве;
- уважение к традиционным ценностям;

Эти цели реализуются в процессе разнообразных

#### видов детской деятельности:

в раннем возрасте (1 год -3 года):

1. предметной деятельности и игр с составными и динамическими игрушками,

- 2. экспериментирования с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- 3. общения со взрослыми и совместными играми со сверстниками под руководством взрослого,
- 4. самообслуживания и действий с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- 5. восприятия смысла музыки, сказок, стихов, рассматривания картинок, 6. двигательной деятельности.

#### Для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет):

- 1.игровой,
- 2.коммуникативной,
- 3. познавательно-исследовательской,
- 4. восприятия художественной литературы и фольклора,
- 5. самообслуживания и элементарного бытового труда (в помещениях и на улице), 6. конструирования,
- 7. изобразительной (рисование, лепка, аппликация),
- 8. музыкальной,
- 9. двигательной.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги

дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

## Парциальная программа «Юный эколог» (С.Н.Николаева)

#### Цель программы:

- формирование у дошкольников осознанно — правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам.

#### Задачи:

- 1. Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения.
- 2. Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе.
  - 3. Формировать представление о том, что человек часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, а их сохранность обязанность человека;
  - 4. Формировать бережное и ответственное отношение к миру природы.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

**Парциальная программа** духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина)

**Цель программы**: духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

#### Задачи:

#### Обучающие:

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

#### Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией. Воспитательные:
- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

#### Воспитание нравственных чувств

#### Задачи

- Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи.
- Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.
  - Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку.
- Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.
  - Развивать эмоциональную произвольность.
- Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).
  - Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.
  - нравственный выбор;
  - справедливость;

- добродетель;
- эмоциональная отзывчивость;
- милосердие;
- честь;
- достоинство;
- уважение к старшим;
- ответственность и чувство долга;
- забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших.

#### Воспитание гражданственности, патриотизма

#### Задачи

- Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.
- Расширять знания детей о родном городе, районе, области. Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

#### Ценности:

- любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району;
- служение Отечеству.

#### Воспитание ценностного отношения к окружающему миру

#### Задачи

- Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.
- Формировать опыт **эмоционально-чувственного** непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.
- Вырабатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.

#### Ценности:

- родная земля;
- природа;
- братья наши меньшие.

## Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

#### Задачи

- Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.
- Формировать первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.
- Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.

#### Ценности:

- красота;
- гармония;

• духовный мир человека.

#### Воспитание трудолюбия

#### Задачи

- Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.
- Приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности.

#### Ценности:

- уважение к труду;
- творчество и созидание;
- стремление к познанию;
- целеустремлённость и настойчивость;
- бережливость;
- трудолюбие.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

## Парциальная Программа художественного воспитания, и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова)

**Цель:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

#### Задачи:

- 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- 2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- 3.Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно образной выразительности;
- 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» распредмечивание и опредмечивание художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает целый художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- 5. Развитие художественно творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно эстетическом освоении окружающего мира;
- 8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции –

#### б) Принципы и подходы

Воспитание дошкольников осуществляется на основе общих дидактических принципов:

- Доступность;
- Научность;
- Систематичность;
- Сознательность;
- Наглядность;
- Связь с теории с практикой;
- Прочность усвоения полученного материала.
- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### Принципы построения программы «Светофор» (Т. И. Данилова)

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности

(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Организация воспитательно-образовательного процесса в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений составлена с учетом следующих принципов:

- 11. Развития умения работать в группе сверстников;
- 12. Построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- 13. Личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
- 14. Реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
  - 15. Освоения Программы на разных этапах ее реализации;
  - 16. Признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;
- 17. Формирования познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.

## Принципы построения программы «Юный эколог» (С.Н.Николаева)

- 1. Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.
- 2. Первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей.
  - 3. Постепенное познавательное продвижение детей.
- 4. Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.
- 5. Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

## Принципы построения программы духовно - нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина)

Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).

В основу построения программы положена идея интеграции содержания вокруг общей темы, которая на определённое время становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи духовно-нравственного развития и воспитания, текущие явления и яркие события, произошедшие в жизни города в данный момент времени.

Первый год обучения направлен на воспитание нравственных качеств личности ребёнка, на его умение видеть и понимать эмоциональное состояние другого человека (сверстника, членов семьи, окружающих людей), а также на формирование первоначальных знаний о своей малой родине. На основе полученных знаний дошкольники при знакомстве с историческими личностями и героями современности родного края на втором году обучения по программе могут оценивать и анализировать действия и поступки людей, соотнося их с конкретной ситуацией.

Содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать содержание при решении образовательных, воспитательных и развивающих задач. Интегративный подход даёт возможность развивать в единстве духовную, познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребёнка.

Организация педагогического процесса предусматривает взаимодействие многих социальных субъектов: детского сада, семьи, детской библиотеки, музея и др.

Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого-педагогических принципов:

• принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в

соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;

- принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества патриотизм и национальную гордость, любовь к труду1. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные про- изведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

## Принципы построения программы «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова)

**Общепедагогические** принципы, обусловленные единством учебновоспитательного пространства дошкольной группы:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учèтом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далѐкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественнотворческого развития детей с учетом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**Специфические принципы,** обусловленные особенностями художественноэстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов; принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

## в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Решение задач осуществляется через специально организованные виды деятельности познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок, отгадывание загадок, кроссвордов; развивающие, познавательные, сюжетно — ролевые, подвижные игры, игры — соревнования, театрализованные игры, игры драматизации; праздники, досуги, развлечения, конкурсы, оформление уголков.

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3 – 7 лет. Работа по обучению Правилам дорожного движения проводится фронтально и индивидуально.

Программа состоит из трёх разделов:

#### Задачи раздела №1

- Учить детей различать легковые и грузовые автомобили;
- Знакомить детей с автобусом и грузовым автомобилем (дать представление о назначении автобуса и основных частях грузовика);
- Дать детям первоначальные представления о сигналах светофора. Закрепить знание цветов: желтый, красный, зелёный;
- Знакомить детей с профессией водителя. Формировать интерес к ней, стремление освоить её основы;
- Дать детям элементарные знания о поведении на улице, дороге, тротуаре;
- Обучать детей правилам перехода через проезжую част.

#### Задачи раздела №2

- Закреплять знания детей о пассажирском транспорте и правилах поведения в автобусе;
- Дополнять представления об улице новыми знаниями: дома бывают разными, машины движутся по проезжей части дороги, движение машин может быть односторонним, двусторонним, проезжая часть при двустороннем движении может разделяться линией;
- Формировать представления детей о том, что разные машины имеют разное предназначение. Познакомить с машинами специального назначения;
- Добиваться от детей четкого выполнения правил при переходе через проезжую часть;
- Знакомить детей с дорожными знаками;

#### Задачи раздела №3

- Углублять представления детей о Правилах дорожного движения, полученные ранее;
- Расширять знания детей о Правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров и о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движения на улице;
- Продолжать знакомство с назначением дорожных знаков и их начертаниями;
- Закреплять правильное употребление пространственной терминологии (слева –

справа; спереди – сзади; рядом – навстречу, на противоположной стороне, посередине, вдоль, напротив). Дети должны хорошо ориентироваться в окружающей обстановке, её изменениях, правильно реагировать на них;

- Углублять знания детей о движении транспорта, работе водителя, сигналах светофора;
- Учить применять правила в различных жизненных ситуациях;
- В увлекательной игровой форме убеждать детей соблюдать элементарные правила безопасности;

#### Особенности развития детей

## <u>Подготовительная к школе группа</u> (от 6 до 7 лет)

Учить свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Пользоваться планом помещения детского сада, участка, ближайших улиц. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении. Обогащать представления о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном.

## Парциальная программа «Юный эколог» (С.Н.Николаева)

#### Возрастные особенности познавательного развития детей

## Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

К 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребёнка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир - это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребёнком элементарной целостной картины путём сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных умозаключений, предвидений возможного развития событий.

Итак, на протяжении дошкольного детства ребёнок непосредственно включается в овладение способами целенаправленного познания и преобразования мира через освоение умений:

- постановка цели и планирование;
- -прогнозирование возможных эффектов действия;
- контроль над выполнением действий;
- оценка результатов и их коррекция.

К семи годам происходит формирование обобщенных представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру. Известно, что источником познавательной активности является познавательная потребность. И процесс удовлетворения этой потребности осуществляется как поиск, направляемый на выявление, открытие неизвестного и его усвоение.

К концу дошкольного возраста у детей должна быть развита элементарная форма логического мышления: способность к анализу и синтезу, умение выделить индивидуальные и общие признаки растений и животных и делать обобщения (например, обобщить различные группы животных по признакам питания, движения, добывания пищи, места обитания и т.д.). Дети подходят к выводу, что явления природы обусловлены естественными причинами (например, изменения в жизни растений и животных зависят от солнца, света и тепла).

## Парциальная программа «С чистым сердцем» (Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина)

#### Возрастные особенности развития детей

Детство — время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, время приобретения всевозможных познаний, время образования всех навыков и привычек, хороших и дурных. Поэтому именно дошкольный возраст — наилучший период для формирования личностных качеств ребёнка.

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают. В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. Дети — наше будущее, и дальнейшее становление мира, жизненных устоев напрямую зависит от того, кто будет этим миром управлять, каким станет общество — нравственным или безнравственным. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что

данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста, поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное «укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка - дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

### Парциальная Программа художественного воспитания, и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова)

# Изобразительная деятельность в подготовительной к школе группе

#### Задачи художественно-творческого развития детей 6-7 лет.

- Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
- Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.
- Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.
- Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детенышами в движении; учить передавать свое представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.
- Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (КонькаГорбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;
- Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приемов реализации замысла.

- Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весèлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).
- Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания. Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию эскиз, набросок, композиционная схема.
- Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.
- Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).
- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно гуашь, для предварительных набросков или эскизов уголь или простой карандаш).

# 1.2.2 Планируемые результаты освоения **Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития

ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

### <u> Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:</u> (ФГОС ДО)

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения(бег, лазанье, перешагивание и пр.).

# <u> Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</u> $(\Phi \Gamma OC \ ДO)$

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видам и игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко

используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных

моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

#### Педагогическая диагностика

Реализация ООП ДОО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — Карты динамики знаний детьми правил дорожного движения, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  - игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  - художественной деятельности;
  - физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагоги заполняют карты наблюдений детского развития и выстраивают индивидуальные траектории развития каждого ребенка.

### Графическая запись динамики знаний детьми правил дорожного движения: 1,2 младшие группы (1 год обучения):

Начало учебного года – черный цвет, конец уч	іебного і	года – кра	сный цв	ет.
Фамилия, имя ребёнка				
Дата рождения				_
Дата обследования				
вопросы уровень	1	2	3	4

Назови цвета светофора				
Покажи грузовой и легковой автомобили				
Назови части автомобиля				
Кто управляет автомобилем?				
Что делает водитель?				
Где едут машины?				
Кого перевозит автобус?				
Где останавливается автобус?				
Где ходят люди?				
Где играют дети на улице?				
Средняя группа (2 год обучения): Начало учебного года — черный цвет, конец уч Фамилия, имя ребёнка	небного 1	года — кр	асный ці	вет.
вопросы уровень	1	2	3	4
Какие ты знаешь автомобили?				<u>'</u>
Какие автомобили называют грузовыми?				
Назови части автомобиля				
Что такое светофор?				
На какой сигнал светофора можно				
переходить улицу?				
Как называется место, где ходят люди?				
Что ты знаешь о работе водителя?				
Что ты знаешь о пассажирском транспорте?				
Где можно играть?				
Почему нельзя играть на проезжей части				
дороги?				
Старшая группа (3 год обучения): Начало учебного года – черный цвет, конец уч Фамилия, имя ребёнка	небного 1	года — кр	асный ці	вет. — —
вопросы уровень	1	2	3	4
Какой транспорт перевозит грузы и какие?				
Какой транспорт перевозит пассажиров?				
Чем отличается автобус от троллейбуса?				
Назови правила поведения в автобусе				
Что помогает работать мотору автомобиля?				
Назови машины специального назначения				
Что означают сигналы светофора?				
				•

Что такое улица?			
Кто является пешеходом?			
Назови правила поведения пешеходов			
Что такое переход?			
Что такое проезжая часть?			
Двустороннее, одностороннее движение –			
это что?			
Покажи дорожный знак «Осторожно, дети»			
Покажи дорожный знак «Пешеходный			
переход»			
Покажи дорожный знак «Пешеходная			
дорожка»			
Подготовительная к школе группа (4 год об	бучения	<b>)</b> :	

		`	• /		
Начало учебного года – чері	ный цвет,	конец уч	ебного г	ода – красн	ый цвет.
Фамилия, имя ребёнка					
Дата рождения					
Дата обследования					

вопросы уровень	1	2	3	4
Какой вид транспорта ты знаешь?	-			•
Для чего нужен пассажирский транспорт?				
Где его ожидают люди?				
Как называют людей, едущих в				
пассажирском транспорте?				
Правила поведения в автобусе				
Что такое перекрёсток?				
Что такое «зебра»?				
Для чего нужен «Островок безопасности?				
Кто контролирует движение?				
Расскажи о работе водителя и сотрудника				
гибдд				
На какие две части делится дорога?				
Правила перехода улицы				
Как узнать, куда поворачивает автомобиль?				
Правила поведения на улице				
Где разрешается ездить на велосипеде?				
Покажи дорожный знак «Осторожно, дети»				
Покажи дорожный знак «Пешеходный				
переход»				
Покажи дорожный знак «Пешеходная				
дорожка»				
Покажи дорожный знак «Велосипедное				
движение»				

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, основываются на целевые ориентиры ФГОС ДО и цели и задачи ООП СП ГБОУ СОШ № 1 г.о.Чапаевск - ДС №27.

# Парциальная программа «Юный эколог» (С.Н.Николаева)

#### Тема «Неживая природа»

- Дети проявляют интерес к сведениям о вселенной: они охотно включаются в наблюдения за небом, с интересом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого, задают вопросы, отражают свои впечатления о Вселенной в рисунках.
- Дети усваивают элементарные представления о свойствах воды. У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде.
- Дети усваивают элементарные представления о свойствах воздуха. Проявляют познавательный интерес, проявляют желание участвовать в проведении опытов с воздухом.
- Дети усваивают элементарные представления о свойствах песка, земли. Проявляют познавательный интерес к практическим опытам с почвой, камнями, охотно участвуют в коллекционировании камней, рисуют на асфальте.
- У детей сформировано обобщенное представление о временах года. Отношение детей выражается в познавательном интересе они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, отражают их в календаре; в эстетических переживаниях дети замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно отражают ее в рисунках, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников.

### Тема «Многообразие растений и их связь со средой обитания»

- У детей развивается познавательный интерес — они самостоятельно рассматривают растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях. Делают зарисовки в календаре, задают вопросы, слушают рассказы воспитателя. Развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества

комнатных растений. Дети замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы.

- Развивается понимание того, что комнатные растения это живые существа. Дети охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при пересадке.
- У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах, в заполнении календарей природы, проявляют инициативу в познании растений задают вопросы, самостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном.
- Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зелени весной, пышного разнотравья и сочной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.п. Дети учатся связывать красоту растений с благополучным их состоянием (удовлетворением потребностей) и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для растений (полив, перекопка земли и пр.).

#### Тема «Многообразие животных и их связь со средой обитания»

- У детей формируется понимание того, что обитатели комнаты природы живые существа со своими потребностями, что о них нужно постоянно заботиться; появляется готовность удовлетворять эти потребности, участвовать в создании и поддержании необходимых условий жизни; развивается умение отличать хорошее самочувствие (нормальное состояние) от недомогания, радоваться красоте проявлений здорового животного, замечать болезненное состояние, беспокоиться по этому поводу.
- У детей развивается познавательный интерес к обитателям: самостоятельные наблюдения, вопросы, сообщения, активное участие в коллективных занятиях, беседах, желание узнавать новые сведения. Дети охотно отображают впечатления в изодеятельности, игре.
- Дети получают элементарные представления о домашних животных; проявляют интерес к их жизни: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют правильно обращаться с ними. Любуются ими, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью, преданностью и пр., отображают эти впечатления в игре, изодеятельности.
- Дети проявляют интерес к жизни птиц, наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любуются ими, их поведением, полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.

#### Тема «Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания»

- Дети знают, как вырастить растение из семян, с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре.

- дети наблюдают за гнездостроительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; сообщают о своих наблюдениях; проявляют готовность создать особо благоприятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармливать птиц; проявляют бережное отношение к птенцам.
- дети проявляют чуткость и заботу о молодых животных, бережное отношение к ним, готовность ухаживать за ними, стремятся создать для них хорошие условия, радуются их играм и забавам, интересуются их жизнью, наблюдают за ними, с удовольствием слушают рассказы о них, задают вопросы.

### Тема «Жизнь растений и животных в сообществе»

- Дети имеют представления о лесе и главных его обитателях, соблюдают правила поведения в лесу- не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники. Не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной и спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ломаярастений) собирать ягоды, грибы.
- Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуютв обсуждении.
- Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любуются красотой водной поверхности, полетом стрекоз, растениям, слушают шорохи и звуки обитателей пруда.
- Дети знают, что луг-это сообщество растений и животных, самостоятельно наблюдают за разными насекомыми, рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут букеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изопродукции, отличают аромат луга, наслаждаются им.

### Тема «Взаимодействие человека с природой»

- Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий, реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку. Чистоте, свежему воздуху в местах пребывания, на природе.
- Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи, обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.
- Дети проявляют интерес к природоохранительной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

# программы духовно - нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина)

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

## Парциальная программа «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова)

### Оценочные материалы

- 1. Николаева С.Н. Юный эколог «Программа экологического воспитания в детском саду»
  - 2. И.А. Лыкова «Цветные ладошки»
- 3. Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина Программа духовно нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»

### **II.** Содержательный раздел

#### 2.1. Обязательная часть

- 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания
- а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 6-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы с детьми образовательных отношений прекращения дается образовательным ПО областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных развитие особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### Подготовительная к школе группа

(6-7 лет)

### Формирование первичных ценностных представлений

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе

в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат полезность сообществу увидеть (осознать) своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление умение И справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать **патриотические** и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и

обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за- щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

#### Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

**Формирование** детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада,

парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами обязанностями. Создавать условия ДЛЯ развития социального эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), **умение** проявлять заботу, благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

#### Развитие регуляторных способностей

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие** целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

### Формирование социальных представлений, умений и навыков

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно

пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с **правилами безопасного поведения на природе,** уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь»,

«бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно- указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о **безопасности собственной** жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду

местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»

### Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<b>№</b> п/п	Наименование	Кол- во
	Программа	
	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, Мозаика — Синтез, Москва 2022 г.	_
	Учебные издания	
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016	10
2	Данилова Т.И. Программа «Светофор»	1
3	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в д\с. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016	10
4	. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016	10
5	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми. Издательство Мозаика- Синтез Москва, 2016	10
6	Саулина Т.Ф. знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016	10
7	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016	10

8	Голицина Н.С., Люзина С.В., Бухарова ОБЖ для старших дошкольников Москва 2010	1
9	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в д\с. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016	10
10	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Детсво-Пресс, 2002	6
	Наглядно-дидактические пособия	
10	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».	
11	Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».	

12	Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о достопримечательностях	
	Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об	
	Отечественной войне 1812 года».	
13	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского	
	уголка в ДОУ.	
14	Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.	

### Содержание психолого-педагогической работы

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности познавательной мотивации; формирование И познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Подготовительная к школе группа

(6 - 7 лет)

#### Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие** познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами

объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать

действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать любознательность и активность.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. Развивать воображение и творческую активность.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### Формирование элементарных математических

#### представлений

**Количество, счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо ОТ ИΧ пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать размерам, классифицировать, ПО группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев,

времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### Конструктивно-модельная деятельность технической направленности

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт массовых конструкторах).

### Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение (техника и технологии). Продолжать

расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления 0 видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать труд людей представления предметах, облегчающих O производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» ДНЯХ года: лень зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестония — 22 июня (самый длинный день в году); (21 марта) (22)сентября) ДНИ весеннего И осеннего равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться кар- той и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления природных зонах Земли: климатических холодные (арктика, антарктика), климатические 30НЫ умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

**Мир растений.** Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из **царств живой природы,** для их роста и раз-вития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания

(карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи,

хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму,

зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, существуют почему разные книги ДЛЯ разных регионов. Познакомить отдельными c представителями животного растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с вид), (костюмы, внешний элементами культуры (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, Северной Америке мексиканцы; американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Формировать представление об обществе, государстве, культуре, истории.

Дать представления о социокультурных нормах, традиции семьи, общества, государства.

# Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Познавательное развитие»

№	<b>тенование</b>	Ко
п/п		-
		В
	Программа	
	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до	
	<u>школы» /</u>	
	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой,	
	Мозаика – Синтез, Москва 2022 г.	
	Учебные издания	
	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.	1
	Подготовительная к школе	
	группа (6–7 лет) М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	_
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.	1
	Младшая, средняя группа М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.	1
	Старшая	
	группа М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.	1
	Подготовительная к	
	школе группа М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
	Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников ТЦ	1
	Сфера, 2014. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
	помораева и.А., позина в.А. Фэмп м.:мозаика-синтез, 2016	1
	С.Н. Николонва «Методика экологического воспитания2	1
	С.11. Пиколонва «методика экологического воспитания2	1
	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская	1
	деятельность	1
	дошкольников (4–7 лет).	
	·	1
	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных	-
	способностей	1
	дошкольников (5–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с	1
		1
	окружающим	
	миром (3–7 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7	1
	пиян О. А. Развитие творческого мышления. Раоотаем по сказке (3–7) лет).	1
	,	
	Дидактические материалы	
	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три	
	поросенка».	
	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	

18	Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и	
	Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»;	
	«Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»;	
10	«Посуда»; «Школьные принадлежности».	
19	Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».	
20	Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;	
	«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите	
	детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите	
	детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».	
21	Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».	
22	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»;	
	«Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».	
23	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с	
	поросятами»; «Собака с щенками».	
24	Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние	
	птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»;	
	«Животные сред ней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»;	
	«Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»;	
	«Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».	
25	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»;	
	«Родная природа».	
26	Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о	
	деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о	
	домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите	
	детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите	
	детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»;	
	«Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».	

### Содержание психолого-педагогической работы

### Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

### Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

#### Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический и речевой слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Продолжать развивать культуру устной речи и речевой активности.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Освоение письменной речи.

### Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Продолжать развивать понимание речи и формирование предпосылок грамотности.

#### Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, знакомить с фольклором. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Наименование	Кол- во
	Программа	
	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /	
	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, Мозаика – Синтез.	
	Москва 2022 г.	

	Учебные издания	
1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
2	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года) М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
3	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
4	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
5	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
6	Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	
7	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 годаМ.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.	1
8	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 летМ.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	1
	Дидактические материалы	
11	Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».	
12	Развитие речи в детском саду: Для работы с деть ми 3-4 лет. Гербова В. В	
13	Развитие речи в детском саду: Для работы с деть ми 4-6 лет. Гербова В. В.	
14	Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакат: «Алфавит».	

### Образовательная область

### «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление миру; эстетического отношения К окружающему формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.).

### Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

#### Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных **видах изобразительного искусства** (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в

сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Пол- день», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что,

как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

### Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую

картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с **бумагой и картоном** закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишкафизкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с **тканью** формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры

людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность об- раза, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное** декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

## **Конструктивно-модельная деятельность Художественной направленности**

При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом вперед иголку». Закреплять умения делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной

фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и др. материалов. Развивать фантазию, воображение.

Продолжать развивать художественное конструирование и моделирование.

#### Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз- витию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен,

театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### **Театрализованная игра (театральнословесное творчество)**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. **Продолжать развивать театрально-словесное творчество.** 

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр

театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

## Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<b>№</b> п/п	Наименование	Кол- во		
	Программа			
	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеева, Мозаика — синтез, Москва, 2019 г.	1		
	Учебные издания			
1	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016	10		
2	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Издательство Мозаика- Синтез Москва, 2016	10		
3	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д\с. (4-5лет) ТЦ Сфера Москва 2009	1		
	Дидактические материалы			
4	Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов -Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».			
5	Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».			
6	Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,			
7	Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».			

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Подготовительная к школе группа

(6 - 7 лет)

## Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

#### физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Развивать произвольность и координацию движений.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

#### Спортивные и подвижные игры.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения;** справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Наименование	Кол- во
	Программа	
	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /	1
	<u>Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М. Дорофеева, Мозаика – Синтез, Москва, 2022 г.</u>	
	Учебные издания	
1	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. — Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. — 2007	1
2	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 летМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
3	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	1
4	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3— <u>7 лет.М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</u>	1
5	<u>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</u> <u>М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</u>	1
6	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
7	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет) М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	
	<u>Дидактические материалы</u>	
9	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».	
10	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спор та»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».	
11	Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».	
12	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».	

#### б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно — образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

#### Формы и методы поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **«от ребенка»** по выбору и интересам в свободной самостоятельной деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

**Ребенок активен, в**се виды деятельности осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных центрах развития группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

#### <u> Деятельность педагога по поддержке детской инициативы</u>

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. -постепенно выдвигать более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
  - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
  - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

## Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитатель помогает детям почувствовать себя самыми старшими в детском саду, направляя их активность на решение новых, значимых для развития задач.

Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять

свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Педагог предоставляет детям возможность самостоятельно решить поставленную задачу, нацеливает их поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать пути её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, карты, наглядные модели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно — изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности (таинственные письма – схемы, детали каких – то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т.д.).

Особо в этом возрасте воспитатель подчёркивает роль книги как источника знаний, показывая, что из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

### в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

#### Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (круглые столы, родительские собрания, консультации, семинары, папки-передвижки, тренинги);
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. (консультации, рекомендации, общение через сайт ДОУ, «почтовый ящик», вечер вопросов и ответов);
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. (установление доверительных отношений между родителями и педагогами, выбор удобного времени для родителей, опора на заинтересованность родителей, подбор необходимого оборудование и материалов);
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры, семейные проекты, семейные спортивные встречи, аукцион секретов воспитания, совместные акции, открытые просмотры, мастер- классы, клуб «В гармонии с ребёнком», интеллектуальные ринги детей и родителей)

создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы. (электронная почта, интернет-страница на сайте ДОО, анкетирование, круглый стол, заседание родительской общественности).

#### Основные принципы взаимодействия ДОО с семьями:

• открытость дошкольного учреждения для родителей - участия заинтересованных сторон

(педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки;

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.
- адресность учет образовательных потребностей родителей; доступность учет возможностей родителей и детей освоить Программу;
- индивидуализация преобразования содержания, методов и форм сотрудничества с учетом дифференцированного подхода к каждой семье.

#### Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Основные формы взаимодействия ДОО с семьями обучающихся

Консультации специалистов – в течение учебного года для родителей проводятся консультации. Все консультации проходят индивидуально. Специалист подробно рассказывает о ребенке, динамике в его развитии, дает рекомендации, отвечает на интересующие вопросы.

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками ДОО, родителями, приглашенными специалистами.

Тренинг— это совокупность психотерапевтических, психо-коррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и меж персонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог ДОО, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Совместная деятельность может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

ДОО может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях.

Родители (законные представители) могут привнести в жизнь ДОО свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

#### Проектно-тематическая деятельность

Эффективная форма совместной деятельности. Совместные тематические проекты, помогают научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, обучающимся и родителям; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

В ходе совместной проектно-тематической деятельности, педагогам и родителям, необходимо выстраивать индивидуальные образовательные маршруты, позволяющие максимально раскрыть потенциал личности ребёнком.

#### Семейные клубы

Взаимодействие строится на принципах добровольности, личной заинтересованности. В таком клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку. Тематика встреч формулируется и запрашивается родителями.

#### Дистанционное взаимодействие

Сотрудничество с семьями обучающихся по вопросам охраны и укрепления их физического и
сихического здоровья, развития индивидуальных способностей детей.
Цель и задачи использования дистанционных технологий:
Оказание педагогической поддержки родителям (законным представителям) в удаленном
оступе
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
Поддержание коммуникативных и межличностных связей, сложившихся в процессе
заимодействия
<u> </u>
A HAMANU IA AHAMMANIAN HAMMI

с помощью электроннои почты
с помощью организации групп в социальных сетях
через официальный Сайт ДОО и личные сайты педагогов Формы взаимодействия:
онлайн-консультации для родителей (законных представителей)
теоретические и практические онлайн-семинары
онлайн-акции
онлайн-анкетирование (удовлетворённость родителями услугами ДОО)
дистанционные конкурсы и др.

#### Консультативный пункт

Взаимодействие с родителями воспитанников начинается еще до приема детей в ДОО, с работы консультативного пункта.

В рамках консультативного пункта родители получают психолого-педагогическую помощь в процессе адаптации ребенка к ДОО.

Цель: всестороннее развитие, социализация ребенка раннего возраста с последующей подготовкой к посещению дошкольной организации. Задачи:

- помощь родителям (законным представителям) и детям, не посещающим дошкольную образовательную организацию, для обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении в ДОО
- консультативная помощь родителям (законным представителям) по вопросам, связанным с воспитанием, обучением и развитием детей раннего возраста
- содействия в социализации детей раннего возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения
- разработка индивидуальных рекомендаций по оказанию возможной методической, психолого-педагогической и консультативной помощи

Педагогическую помощь родителям оказывают специалисты КП(педагог - психолог, медсестра, педагоги ДОО) в соответствии с графиком работы, утверждённым руководителем образовательной организации.

Для получения информации о ребёнке и семье используют анкетирование, беседы. Посещение родителями КП осуществляется в течение года на основе личного заявления в зависимости от возможностей организации и запросов родителей.

Услуга представляется на основании: обращения родителей, зарегистрированных в установленном порядке в «журнале регистрации обращений родителей» и заключения «договора» между ГБОУ и родителями (законными представителями). В ДОО разработано и утверждено «Положение о КП», ежегодно составляется план работы консультативного пункта на учебный год.

Информирование о работе КП происходит через сайт ДОО, распространение информации в учреждениях города.

Взаимодействие специалистов КП организуется через различные формы: групповые, подгрупповые, индивидуальные. Проводятся семинары, мастер - классы, лектории. Наиболее востребована форма взаимодействия: индивидуальные консультации со специалистами по возникающим вопросам и проблемам развития и воспитания детей.

Индивидуализация образовательной деятельности

План работы с родителями (Приложение)

# 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников подготовительной к школе группы, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Средства применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью TCO), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Формы и средства и способы работы по образовательным областям

образова тельные	Формы работы	
области	Младший дошкольный возраст	Способы, средства
Физическое развитие	<ul> <li>Физкультурное занятие</li> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Игра</li> <li>Подвижная игра</li> <li>Физминутки</li> <li>Гимнастика пробуждения</li> <li>Игровая беседа с элементами движений</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Упражнения</li> <li>Закаливающие процедуры</li> <li>Экспериментирование</li> <li>Физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>Ситуативный разговор</li> <li>Беседа</li> <li>Рассказ</li> <li>Чтение</li> <li>Проблемная ситуация</li> <li>Самостоятельная двигательно-игровая деятельность</li> </ul>	<ul> <li>Развивающая предметно-пространственная среда</li> <li>Средства</li> <li>двигательной деятельности (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);</li> <li>игровой деятельности (игры, игрушки);</li> </ul>
социально-коммуника тивное	<ul> <li>Игровое упражнение</li> <li>Индивидуальная игра</li> <li>Совместная с воспитателем игра</li> <li>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>Игра</li> <li>Чтение</li> <li>Беседа</li> <li>Наблюдение</li> <li>Рассматривание</li> <li>Чтение</li> <li>Педагогическая ситуация</li> <li>Праздник</li> <li>Экскурсия</li> </ul>	<ul> <li>Развивающая предметнопространственная среда</li> <li>Средства</li> <li>игровой деятельности (игры, игрушки);</li> <li>коммуникативной деятельности (дидактический материал);</li> <li>чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>трудовой деятельности (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> </ul>

Речевое развитие	<ul> <li>Рассматривание</li> <li>Игровая ситуация</li> <li>Дидактическая игра</li> <li>Ситуация общения.</li> <li>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Хороводная игра с пением</li> <li>Игра-драматизация</li> <li>Чтение</li> <li>Обсуждение</li> <li>Рассказ</li> <li>Игра</li> </ul>	<ul> <li>Развивающая предметнопространственная среда</li> <li>Средства</li> <li>коммуникативной деятельности (дидактический материал);</li> <li>чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul> <li>Рассматривание</li> <li>Наблюдение</li> <li>Игра-     экспериментирование.</li> <li>Исследовательская</li> <li>деятельность</li> <li>Конструирование.</li> <li>Развивающая игра</li> <li>Экскурсия</li> <li>Ситуативный разговор</li> <li>Рассказ</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Беседа</li> <li>Чтение</li> <li>Проблемная ситуация</li> <li>Игра (сюжетно-ролевая, драматизация, подвижная)</li> </ul>	<ul> <li>Развивающая предметнопространственная среда</li> <li>Средства</li> <li>игровой деятельности (игры, игрушки);</li> <li>познавательноисследовательской деятельности (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);</li> </ul>

развитие	эстетически привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Изготовление украшений  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Экспериментирование со звуками  Музыкально-дидактическая игра  Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение	пространственная среда Средства  игровой деятельности (игры, игрушки);  чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);  продуктивной деятельности (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
		• музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст	для детей дошкольного возраста
( 2-3 года)	(3 года - 7 лет)
<ul> <li>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</li> <li>двигательная активность.</li> </ul>	<ul> <li>игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

#### Методы реализации Программы

В самом общем виде методы рассматривать онжом как упорядоченные способы взаимодействия взрослого детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение взаимодействия осуществляется В процессе всех vчастников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Можно выделить следующие группы методов, используемых при реализации  $OO\Pi$ :

- **практические:** элементы инсценировки, выполнение поручений, опыты, упражнения, совместная работа воспитателя и детей, элементы инсценировки.
- наглядные: показ предметов; образца; показ способа показ действия; демонстрация картин; иллюстраций, показ картинок, игрушек; наблюдение; наблюдение за живыми объектами, явлениями природы, взрослых; просмотр обучающих трудом программ;, использование театра теней и кукол; демонстрация; использование инсценировки; элементы схемы, алгоритмы; просмотр видеофильмов, диафильмов; оформление выставки.
- **словесные:** объяснения, рассказ воспитателя, чтение произведения, беседа. Рассказывание, описание картин, вопросы к детям по содержанию произведения,

пересказ произведения. Заучивание наизусть, выразительное чтение, беседа по произведению, прослушивание грамзаписи.

- **игровые:** подвижные игры, забавы, инсценировки, игры - драматизации, дидактические игры, театрализованные игры, использование разных видов театра, игровая деятельность

## 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ

## Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях СП ДС №27 комбинированной осуществляется группах направленности (совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ) в соответствии с ООП ОП ДО, адаптированными основными образовательными особенностей программами ДЛЯ детей OB3, с учетом психофизического индивидуальных развития, возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Группы комплектуются на основании результатов диагностического обследования воспитанников специалистами ПМПК (освидетельствование осуществляется по запросам родителей, рекомендации педагогов СП и специалистов ДПО ЦПК г.о. Чапаевск).

В настоящее время дошкольное учреждение посещают воспитанники с диагнозами: ТНР (тяжелое нарушение речи) и ЗПР (задержка психического развития),РАС. Детей-инвалидов в ДОО нет.

Если появятся такие дети, ДОО обязуется в 15-дневный срок разработать программу для них.

## Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности.

При создании безбарьерной среды учитываются:

- 1) **индивидуальные потребности ребенка с ОВЗ**, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности детей с ОВЗ;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с ОВЗ АООП на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с OB3, в том числе использование специальных методов, методических

пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

<u>Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа</u> направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с OB3, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП;
- 2) разностороннее развитие детей с OB3 с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей особенности. учитывают ИХ индивидуально-типологические Коррекционно-развивающая работа проводится процессе экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых театрализованных И коллективного труда и т. д.

Приобретение дошкольниками с OB3 социального и познавательного опыта осуществляется под руководством педагогов (учителей - логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Специально организованная развивающая среда обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ОВЗ в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач.

Все специалисты, работающие с дошкольниками с ОВЗ, используют в разных формах организации деятельности детей игровой метод как ведущий. В основу ознакомления детей с определенной областью действительности заложен концентрический принцип, т.е. от ступени к ступени усложняется: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, в процессе обучения существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция

логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание среды, учитывающее особенности дошкольников с ОВЗ, способствует грамотной организации коррекции отклонений в развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Актуальное психофизическое состояние дошкольников с OB3 не требует предоставления услуг ассистента.

## б) Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.

- В ОУ создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. Деятельность ПП консилиума регламентируется следующими нормативными документами:
- ст. 79 ФЗ №273 «Закон об образовании в Российской Федерации» (определение специальных условий для получения образования);
- «Положением о психолого-педагогическом консилиуме », принятым на педагогическом совете и утвержденным руководителем ОУ;
- локальным актом «О создании психолого-педагогического консилиума», в котором оговаривается состав и график работы консилиума структурного подразделения.

#### Состав консилиума:

председатель консилиума – методист;

- учителя-логопеды;
- учитель-дефектолог;

#### - педагог-психолог.

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении АООП для детей с OB3, корректировку коррекционных мероприятий осуществляют педагоги ДОО.

Мониторинговая деятельность включает в себя: отслеживание динамики развития детей с ОВЗ и эффективности плана реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, перспективного планирования коррекционно-развивающей работы.

Специалисты консилиума анализируют эффективность выполнения плана коррекционных мероприятий в целом с детьми с ОВЗ и дают рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОВЗ. Данные о результатах мониторинга отражаются в коллегиальных заключениях.

<u>Диагностика развития воспитанников с ОВЗ осуществляется</u> по следующим авторским диагностическим методикам:

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом используются « «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) 5-6 лет» и стимульный материал для проведения обследования (автор Нищева Н.В.).

Качественная и количественная оценка заданий проводится на основе критериев, разработанных следующими авторами:

- Г.В. Чиркина; Т.Б. Филичева; Г.А. Волкова; А.М. Горчакова; Т.В. Демина; Е.А. Михайлова; Е.А. Чаладзе, Домнина О.В., Кабанова Т.В. (обследование строения и моторики артикуляционного аппарата; общей и мелкой моторики)
- Л.В. Лопатина; Н.В. Серебрякова; Е.А. Чаладзе ( исследование связной речи )
- А.Р. Лурия; Л.С.;Цветкова; Т.И. Власенко ( обследование фонематического слуха)
- Г.В. Чиркина; Т.Б. Филичева; Л.Ф. Спирова, А.В. Ястребова; И.О. Соловьева; А.М. Горчакова; Т.В. Демина; Е.А. Михайлова; Е.А. Чаладзе, Домнина О.В., Кабанова Т.В. (обследование лексикограмматического строя речи).

Осуществление индивидуально ориентированной психологопедагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии).

В течение четырех недель: первая, вторая неделя сентября (до

образовательной работы) и третья, четвертая неделя мая (после образовательной работы) для дошкольников с ОВЗ проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения АООП детьми дошкольного возраста.

Для детей с ЗПР проводится еще промежуточная диагностика в течение двух недель с 10.01.-15.01.

На основании ПМПк специалисты ППк структурного подразделения разрабатывают план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.

В целях разработки плана реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации ООП ОП ДО;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально- технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация предметно- пространственной среды.

План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий включает в себя:

- обозначение направления коррекционно-развивающей работы;
- задачи, которые ставятся в рамках данного направления;
- методы и приемы, формы работы, с помощью которых данные задачи могут быть реализованы ресурсы;
- специалист, который является ведущим в данном направлении, другие педагоги, родители, которые участвуют в реализации поставленных задач:
- сроки, в течение которых данную задачу предполагается разрешить;
  - результаты реализации поставленной задачи.

Задачи определяются в рамках каждого отдельно взятого направления. Каждая задача ставится как прогнозируемый результат. Поставленные задачи, опираясь на актуальный уровень развития ребенка, рассчитаны на его потенциальный уровень, то есть на «зону ближайшего

развития» ребенка.

- В соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и результатами внутреннего мониторинга составляются:
  - характеристики детей с ОВЗ,
- планы индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий детей с OB3.
- в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

#### Программы

- 1. Основная общеобразовательная программа образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения самарской области средней общеобразовательной школы №1 г.о. Чапаевск Самарской области структурного подразделения «Детский сад №27 «Светлячок»
- 2. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.
- 3. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
- 4. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. 6. Нищева Н. В. Мой букварь. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- 5. Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. М.: Школьная Пресса, 2003. Кн. 1.

#### Сотрудничество с семьей ребенка с ОВЗ

В ДОО реализуется постоянное сотрудничество с семьей ребенка с OB3 с целью решения образовательных задач, налажен регулярный информационный обмен, обсуждение динамики развития ребенка. Основные направления работы с родителями:

Информационно-аналитическое направление для выявления интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми:

- анкетирование;
- тестирование.

Наглядно-информационное направление:

- родительский уголок: включающий практический материал, конкретные игры, советы, задания.
- нормативные документы;
- продуктивная деятельность детей (рисунки, поделки);
- папки-передвижки.

Познавательное направление для формирования у родителей практических навыков обучения и воспитания детей с ОВЗ:

- общие, групповые собрания;
- консультации и индивидуальные беседы;
- выставки детских работ, поделок, изготовленные вместе с родителями;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов;
- совместные экскурсии;
- открытые занятия;
- совместное создание предметно-развивающей среды;
- семейные проекты.

Досуговое направление для установления эмоционального контакта между педагогами и родителями, между

- родителями и детьми.
- праздники, развлечения;знакомство с профессиями родителей;
- выставка семейной коллекции;
- акции.

#### Инклюзия в группе

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников. Необходимым условием реализации ОО ОП ДО с группами комбинированной направленности является соблюдение кадровых условий — наличие в штатном расписании учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога.

## 2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений 2.2.1 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ для детей старшей группы (5 - 6 лет)

Направления развития	Парциальные программы	Краткая
(образовательная		характеристика
область)		программы

Социально –	Программа «Светофор»	В программе излагаются
коммуникативное развитие	Т.И.Данилова	содержание и технология
коммуникативное развитие	1.11. Данилова	работы по обучению
		детей от 3 до 7 лет
		Правилам дорожного движения. Книга
		содержит тематический
		план, примеры занятий,
		методические
		рекомендации,
		приложения. Она
		поможет педагогам
		научить дошкольников
		элементарным навыкам
		поведения на улице,
		осознанным поступкам в
	10 × 01111	той или иной обстановке.
«Познавательное развитие»	«Юный эколог» С.Н.Николаева.	Парциальная программа
		«Юный эколог»
		соответствует ФГОС ДО
		и решает задачи
		образовательной области
		«познавательное
		развитие». Программа
		направлена на
		формирование основ
		экологической культуры у
		детей 3-7 лет в условиях
		детского сада.
		Программа разработана
		на основе теоретических
		и экспериментальных
		исследований в области
		экологического
		воспитания
	Протого тако	Дошкольников.
	Программа духовно-	В основу содержания
Социально-	нравственного	программы положены духовно-
коммуникативное развитие	воспитания детей 5-7 лет	нравственные ценности, сложившиеся в процессе
	«С чистым сердцем»,	культурного развития России,
	Р.Ю. Белоусова, А.Н.	такие, как человеколюбие,
	Егорова, Ю.С. Калинкина	справедливость, честь, совесть,
		воля, личное достоинство, вера
		в добро и стремление к
		исполнению нравственного
		долга перед самим собой, своей
		семьёй и своим Отечеством.
		Программа содержит
		оригинальный опыт
		ознакомления дошкольников
		(5-7 лет) с биографиями

		выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.
«Художественно -эстетическое»	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А.	Программа составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.  В современной эстетикопедагогической литературе сущность художественного воспитания понимается как формирование эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.  Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний.  Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

## 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Материально-техническое обеспечение Программы

		Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для	
$N_{\underline{0}}$	Образовательные области	проведения практических занятий, объектов физической культуры	
п/п		и спорта с перечнем основного оборудования	
1	социально-	Групповая комната. Младшая группа расположена на первом	
	коммуникативное	этаже здания и имеют свой отдельный вход. Группа имеет свой	
	развитие, познавательное	вход из общего коридора. В группе имеется своя раздевальная	
	развитие,	комната, спальня, туалет, групповая комната, посудомоечная	
	речевое развитие	комната. Группа полностью оснащена детской мебелью в	
	художественно-	соответствие с возрастом и требованиям СанПиН, рабочими	
	эстетическое развитие,	столами и стульями для взрослых. Имеются материалы и	
	физическое развитие	оборудование для поддержания санитарного состояния групп.	
		Оснащение предметно-пространственной развивающей среды	
		соответствует возрасту детей и ФГОС ДО.	

#### Средства обучения и воспитания

#### Подготовительная к школе группа «Ромашка» (6 - 7 лет)

№	Наименование	Количест
		В0
1	Шнуровки различного уровня сложности	5
2	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	3
3	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1
4	Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1
5	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигурации и цвета	1
6	Рамки и вкладыши тематические	8
7	Простые весы	1
8	Набор мерных пробирок	2
9	Пробирки для экспериментов	1
10	Лабораторные контейнеры с крышкой	5
11	Увеличительное стекло	3
12	Набор игрушек для игры с песком	5
13	Муляжи фруктов и овощей	2
14	Набор продуктов	1
15	Телефон	2
16	Тематические наборы карточек с изображениями	6

17	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	2
18	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
19	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
20	Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	2
21	Тематические наборы карточек с изображениями	5
22	Домино с цветными изображениями	2
23	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
24	Домино	6
25	Развивающее пособие	4
26	Железная дорога	1
27	Конструктор с набором элементов мелкий	5
28	Конструктор с набором элементов крупный	5
29	Городские жители	2
30	Дикие животные	2
31	Набор фигурок насекомых, пресмыкающихся с реалистичными изображением и	2
	пропорциями	1
32	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1
33	Комплект книг для старшей группы	2
34	Кукла в одежде	5
35	Служебные автомобили различного назначения	15
36	Комплект транспортных средств	1
37	Грузовые, легковые автомобили	6
38	Набор медицинских принадлежностей доктора	2
39	Набор инструментов парикмахера	1
40	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2
41	Комплект столовой посуды для игры с куклой	2
42	Столик или тележка для ухода за куклой	1
43	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	2
44	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	2
45	Комплект по патриотическому воспитанию	1
46	Конструктор деревянный комплект	2
47	Набор перчаточных кукол к сказкам	4
48	Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2
49	Ширма для кукольного театра	2
50	Подставка для пальчиковых кукол	2
51	Бумага для рисования	20
52	Альбом для рисования	20
53	Палитра	20
54	Стаканчики (баночки) пластмассовые	20
55	Фартук детский	20
56	Точилка для карандашей	3
57	Трафареты для рисования	20
58	Набор трафаретов	1
59	Комплект детских штампов и печатей	3
60	Кисточка беличья № 3	20
61	Кисточка беличья№ 5	20
62	Кисточка беличья № 7	20
63	Кисточка беличья№ 8	20
64	Карандаши цветные	20
65	Набор фломастеров	5
66	Краски гуашь	20
67	Краски акварель	20
68	Бумага цветная	20
69	Безопасные ножницы	20
70	Кисточка щетинная	3
i / I	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	3

72	Пластилин, не липнущий к рукам	20
73	Доска для работы с пластилином	20
74	Поднос детский для раздаточных материалов	20
75	Мольберт	1
76	Комплект изделий народных промыслов (куклы)	1
77	Елка искусственная	2
78	Набор елочных игрушек	2
79	Гирлянда из фольги	1
80	Набор музыкальных инструментов	1
81	Обруч пластмассовый средний	5
82	Палка гимнастическая	5
83	Скакалка детская	5
84	Мешочки для метания	10
85	Кольцеброс	2
86	Мячи резиновые (комплект)	2
87	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	2
88	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек	6
89	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	12

#### Методические материалы

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
<b>«</b>	Образовательная область «Физическое развитис	e»
ООП ОП ДО	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в д\с. Издательство Мозаика-Синтез	конспекты; перспективные
	Москва, 2016	планы;
	2. Степаненкова Э.Я. Сборник	методические
	подвижных игр. Издательство	разработки;
	Мозаика-Синтез Москва, 2016	циклограммы
	3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная	двигательной
	гимнастика: комплексы упражнений	деятельности;
	для детей 3 – 7 лет. Издательство	каталог подвижных
	Мозаика-Синтез Москва, 2016	игр;
	4. Борисова М.М. Малоподвижные игры	наглядный и
	и игровые упражнения. Издательство	методический
	Мозаика-Синтез Москва, 2016	материал;
		консультации для
		педагогов и
		родителей
	гельная область «Социально-коммуникативное	развитие»
ООП ОП ДО	1.Белая К.Ю. Формирование основ	конспекты;
	безопасности у дошкольников. Издательство	консультации для
	Мозаика-Синтез Москва, 2016	родителей и
	2. Данилова Т.И. Программа «Светофор»	педагогов;
	3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в д\с.	методические
	Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016.	разработки;
	4. Буре Р.С. Социально – нравственное	каталог игр;
	воспитание дошкольников. Издательство	схемы безопасного
	Мозаика-Синтез Москва, 2016	поведения;
	5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические	наглядный и

	беседы с детьми. Издательство Мозаика-	методический
	Синтез Москва, 2016	материал;
	6. Саулина Т.Ф. знакомим дошкольников с	макеты, проекты
	правилами дорожного движения.	
	Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016	
	7.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр	
	по ознакомлению с окружающим.	
	Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016	
	8.Голицина Н.С., Люзина С.В., Бухарова	
	ОБЖ для старших дошкольников Москва 2010	
	9.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в д\с.	
	Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016	
	10. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина	
0.5	Р.Б. Безопасность. Детсво-Пресс, 2002	
	разовательная область «Познавательное развити	
ООП ОП ДО	1. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,	методические
	М.А. Васильевой Примерное комплексно –	разработки;
	тематическое планирование. Издательство	циклограммы
	Мозаика-Синтез Москва, 2016	трудовой
	2. Шиян О.А. Развитие творческого	деятельности;
	мышления. Работаем по сказке. Издательство	проектирование
	Мозаика-Синтез Москва, 2016	деятельности труда в
	3. Николаева С.Н. Воспитание экологической	разных возрастных
	культуры в д\с	группах;
	4. Дыбина О.В.Ознакомление с предметным	
	и социальным окружением. Издательство	
	Мозаика-Синтез Москва, 2016	
	5. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП.	
	Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016	
	6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно	
	– исследовательская деятельность	
	дошкольников. Издательство Мозаика-	
	Синтез Москва, 2016	
	7. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	
	Развитие познавательных способностей	
	дошкольников . Издательство Мозаика-	
	Синтез Москва, 2016	
	8. Павлова Л.Ю.Сборник дид. игр по	
	ознакомлению с окружающим	
	9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная	
	деятельность. Издательство Мозаика-Синтез	
	Москва, 2016	
	Образовательная область «Речевое развитие»	l
	to the second se	

ООП ОП ДО 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. конспекты;	
Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016 перспектив	ные
2. Ушакова О.В. знакомим дошкольников с планы;	
литературой ТЦ Москва Сфера 2007 методическ	
3.Варенцова Н.С. Обучение дошкольников разработки	
грамоте. циклограмм	иы по
Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2009 речевой	
4. Нищева Н. В. Комплексная образовательн деятельнос	ги;
программа дошкольного образования для дет проектиров	ание
с тяжелыми нарушениями речи (общи деятельнос	ги;
недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СП наглядный	И
ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 методическ	ий
материал;	
дидактичес	кие
пособия;	
картины	И
картинки;	
карточки	co
звуками;	
настольно-	течатные
игры;	ic iuiiibic
методическ	ลต
литература	
детские	
	11111 14
художестве	нныс
книги;	
альбомы;	
книжки-сам	•
энциклопед	ии;
муляжи	
дидактичес	ские
пособия;	
картины	И
картинки;	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
ООП ОП ДО 1. Комарова Т.С. Изобразительная конспекты;	
деятельность в детском саду. Издательство перспектив	ные
Мозаика-Синтез Москва, 2016 планы;	
2. Куцакова Л.В. Конструирование из методическ	
строительного материала. Издательство разработки	
Мозаика-Синтез Москва, 2016 циклограмм	
3. Лыкова И.А. Изобразительная изобразите.	
деятельность в д\с. ТЦ Сфера Москва 2009 деятельнос	ги;
наглядный	И
методическ	ий
материал;	
дидактичес	кие
пособия;	
картины	И
картинки;	
картинки; наборы пос	уды,
наборы пос	•

прикладного	И
народного	
искусства;	
образцы;	
фотоальбомы;	
художественная	
литература;	
плакаты;	
образцы	ПО
рисованию	

3.1.2. Режим дня, сетка ООД, лист здоровья в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Приложение.

Учебный план на 2022-2023 учебный год Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Младенческий	Ранний возраст	Дошкольный возраст (3 года - 8
возраст	(1 год - 3 года)	лет)
(2 месяца - 1 год)		
-	- предметная	- игровая, включая сюжетно-
непосредственное	деятельность и игры с	ролевую игру, игру с
эмоциональное	составными и	правилами и другие виды игры,
общение с	динамическими	- коммуникативная (общение и
взрослым;	игрушками;	взаимодействие со взрослыми
-	- экспериментирование	и сверстниками),
манипулирование	с материалами и	- познавательно-
с предметами и	веществами (песок,	исследовательская
познавательно-	вода, тесто и пр.),	(исследования объектов
исследовательские	- общение с взрослым и	окружающего мира и
действия;	совместные игры со	экспериментирования с ними),
- восприятие	сверстниками под	- восприятие художественной
музыки, детских	руководством	литературы и фольклора,
песен и стихов;	взрослого,	- самообслуживание и
- двигательная	- самообслуживание и	элементарный бытовой труд (в
активность и	действия с бытовыми	помещении и на улице),
тактильно-	предметами-орудиями	- конструирование из разного
двигательные	(ложка, совок, лопатка	материала, включая
игры	и пр.),	конструкторы, модули, бумагу,
	- восприятие смысла	природный и иной материал,
	музыки, сказок, стихов,	- изобразительная (рисование,
	- рассматривание	лепка, аппликация),
	картинок,	- музыкальная (восприятие и
	- двигательная	понимание смысла
	активность	музыкальных произведений,
		пение, музыкально-
		ритмические движения, игры
		на детских музыкальных
		инструментах)
		- двигательная (овладение
		основными движениями).

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

- 2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СнПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ООД, организация детского внимания.
- 3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- 4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- 5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
- 6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках ООД

Формы	Особенности
организации	
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Подгрупповая	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком — трудности в индивидуализации обучения.

Направление	Основные виды детской деятельности		
развития	Ранний возраст	Дошкольный возраст	
воспитанников			
Физическое	Двигательная активность	Двигательная деятельность	
развитие			
Социально-	Предметная деятельность и	Игровая деятельность,	
коммуникативное	игры с составными и	самообслуживание и элементарный	
развитие	динамическими игрушками	бытовой труд	
Познавательное	Общение со взрослым и	Познавательно-исследовательская	
развитие	совместные игры со	деятельность	
	сверстниками под		
	руководством взрослого		

Речевое развитие	Восприятие сказок, стихов,	Коммуникативная деятельность
	рассматривание картинок	
Художественно-	Восприятие смысла музыки.	Изобразительная деятельность, музы-
эстетическое	Самообслуживание и	кальная деятельность, конструирование,
	действия с бытовыми	восприятие художественной литературы и
	предметами.	фольклора
	Экспериментирование с	
	материалами и веществами.	

План ООД на 2022 – 2023 учебный год для детей 6 - 7 лет (№1 подготовительной к школе группе)

Образовательная	Вид детской	В неделю в содержании		-	
область	деятельности	ООД		содержании ООД	
				`	целя по
			1	тематическ	ому плану)
		Количество	Объем	Количество	Объем
			времени,		времени,
			МИН		мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	2	60	68	2040/
					34
Познавательное	Познавательно-	4	120	136	4080/
развитие	исследовательская				68
Художественно-	Изобразительная	2	60	68	2040/
эстетическое	_				34
развитие	Музыкальная	2	60	68	2040/
					34
Физическое	Двигательная (по	3	90	102	3060/
развитие	СанПин - занятие				51
	по физическому				
	развитию)				
Социально —	Игровая	1	30	34	1020/
коммуникативное	деятельность с				17
развитие	педагогом-				
	психологом				
	Итого	14	420	476	14280/ 238

Количество ООД в подготовительной группе 14 в неделю длительностью не более 30 минут. Перерыв между периодами ООД — 10 минут. В середине времени, отведенного на ООД, проводят физкультурные минутки.

Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору пелагога и в соответствии с СанПиН

План ООД на 2022 – 2023 учебный год для детей 6 - 7 лет (№1 подготовительной к школе группе THP)

	(жи подготовительной к школе группе т пг)					
Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (34 неделя по тематическому плану)		
		Количество	Объем	Количество	Объем	
			времени,		времени, мин/час	
Речевое развитие	Коммуникативная	4	мин 120	136	4080/ 68	
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская	3	90	102	3060/ 51	
Художественно- эстетическое	Изобразительная	2	60	68	2040/ 34	
развитие	Музыкальная	2	60	68	2040/ 34	
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	102	3060/ 51	
Социально — коммуникативное развитие	Игровая деятельность с педагогом-психологом	1	30	34	1020/ 17	
	Итого	15	450	510	15300/ 255	

Количество ООД в подготовительной группе 15 в неделю длительностью не более 30 минут. Перерыв между периодами ООД — 10 минут. В середине времени, отведенного на ООД, проводят физкультурные минутки.

С детьми с ТНР ООД по коммуникативной деятельности организует учитель-логопед. Которая включает в себя:

4 занятия в неделю по коммуникативной деятельности.

\_

Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

## 3.1.3.Система физкультурно-оздоровительной работы

# Система физкультурно- оздоровительной работы

No	содержание	группа	периодич	ответствен	вре
п/			ность	ные	МЯ
П			выполнения		
1.	Оптимизация режима				
	Организация жизни детей в		ежедневно	воспитатели,	В
	адаптационный	все		медсестра	течен
	период, создание комфортного режима.				ие
					года
	Определение оптимальной нагрузки на	все		медсестра	В
	ребенка, с учетом возрастных и				течен
	индивидуальных особенностей.				ие
				<u> </u>	года
2.	-	ональной	двигатель	НОЙ	
	активности		T		
	утренняя гимнастика	все	ежедневно	воспитатели,	В
				инструктор	течен
				по	ие
	ионраривиод образоратани иод	DOO.	3 раза в	физкультуре	года
	непрерывная образовательная	все	1	воспитатели,	
	деятельность по физическому развитию в		неделю		
	зале				
	гимнастика после дневного сна	все	ежедневно	воспитатели,	
	Timmae Tima no oste Anobito i o cita	200	ожедневне	контроль	
				медсестры	
	физкультминутки	все	ежедневно	воспитатели	-
	физкультурные досуги, праздники, «Дни		1 раз в месяц	воспитатели,	-
	здоровья»		,	инструктор	
				по	
				физкультуре	
	индивидуальная работа с детьми	все	ежедневно	воспитатели	1
	гимнастика для глаз;	все	во время физ.	воспитатели,	1
			Минуток	медсестра	
	пальчиковая гимнастика.	все	3-4 раза в	воспитатели,	
			день	учитель-	
				логопед	
3.	Охрана психического з	вдоровья			

	TT				1
	1	все	ежедневно	воспитатели,	в течение
	релаксации:		несколько	специалисты	года
	минуты тишины,		раз в день		
4.	Лечебно - п	рофилакті	ическая работа		
	витаминотерапия:	все		медсестра	
	витаминиз				
	ированные				
	напитки				
5.	Закаливани	е с учето	м состояния з,	доровья	
	ребенка	·		•	
	прогулки на воздухе	все	ежедневно	воспитатели	в течение
	воздушные ванны	все	ежедневно	воспитатели	года
	(облегченная одежда				
	соответствует сезону года)				
	мытьё прохладной водой рук	все	ежедневно	воспитатели	
	по локоть,				
	шеи				
	хождение по «дорожке	все	ежедневно	воспитатели	
	здоровья»;		после		
			дневного сна		
	хождение босиком по	все	во время	воспитатели	лето
	спортивной		прогулки		
	площадке (летом);				
	дозированный	все		воспитатели	в течение
	оздоровительный бег на				года
	воздухе				
	игры с водой	все		воспитатели	лето

### Оздоровительный режим

No	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Прием детей на воздухе	В теплое время года
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
3	Воздушно – температурный режим:	Ежедневно
	– в группе	+21+23°C
	<ul><li>в спальне</li></ul>	+19+20°C
4	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5 – 10 мин, до
		+14+16°C
5	Одежда детей в группе	облегченная
6	Двигательная разминка, воздушные и	Ежедневно, по мере пробуждения детей,
	водные процедуры после дневного сна	5 – 10
		мин
7	Подвижные игры и физические	Ежедневно, не менее 2 раз в день
	упражнения на прогулке	
8	День здоровья	Последняя пятница месяца

### Режим двигательной активности

Количество и длительность
занятий (в мин.) в

Формы работы	Виды занятий	зависимости от возраста детей 6-7
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза неделю 30 мин
	б) на улице	-
Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8-10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 25–30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3—5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30
	б) физкультурный праздник	
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### Лист здоровья

Приложение.

## 3.1.4.Комплексно-тематический план на 2022-2023 учебный год

Приложение.

# 3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Название праздника (события)	Краткая аннотация
День Знаний (Путешествие в страну Знаний)	В детском саду этот праздник является традиционным. Праздник отмечают дети 5-7 лет. Проводится на улице, в форме интерактивных площадок, путешествий. Может быть организована: - экскурсия в школу; - участие в празднике первого звонка в школе.
День дошкольного работника	27 сентября - День дошкольного работника. Мероприятие проходит в музыкальном зале, в форме концерта. Приглашёнными являются сотрудники дошкольного учреждения, дети 5-7 лет.
День пожилого человека	1 октября - Международный день пожилых людей. Мероприятие проходит в музыкальном зале, в форме концерта. Приглашёнными являются пенсионеры, ветераны дошкольного учреждения, дети 5-7 лет.
Осенины, Новогодний бал, Весенний праздник, Летний праздник.	Проходят в музыкальном зале, тематически украшенном в зависимости от конкретного события, а летний праздник на территории ДОО. Абсолютно все имеют музыкальную, танцевальную и игровую составляющую. То есть дети хором поют под музыку песни, танцуют (водят хоровод, топают, хлопают в ладоши, танцуют в парах т так далее) и принимают участие в игровой сценке — например, кидают «снежки» по случаю нового года или собирают «опавшие листья» в праздник осени. Помимо этого некоторые дети читают стихи. А завершающим этапом любого праздника является непременное награждение подарками.
День Матери	Этот праздник даёт возможность тесного взаимодействия мам и детей 5-7 лет. Проходит в музыкальном зале, тематически украшенном к празднику в форме: - конкурса чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье»; - вернисажа («Моя мама»); - спортивного конкурса (с участием мам); - праздничного концерта.
День Защитника Отечества	Праздник рассматривается как День настоящих мужчин. Отмечается традиционно в нашем детском саду. Мероприятия проходят в тесном взаимодействии с родителями (папами, дедушками), детьми 5-7 лет. Формы проведения: - спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг праздничный концерт.
Международный женский день 8 Марта	Празднование отличается особым настроением: теплотой, непосредственностью общения детей с мамами и бабушками. Проводится этот праздник в разных формах, для малышей это обычный утренник, а для старших групп наиболее распространенные формы — это музыкальнолитературный концерт, комплексное, интегрированное занятие или театрализованное действие, либо в виде конкурса «Мисс детский сад!» Праздник заканчивается раздачей изготовленных детьми подарков для родных.

День смеха	Всемирный праздник, отмечаемый 1 апреля во многих странах. Праздник проводится в форме досуга. Дети поют шуточные песни, разыгрывают сценки, участвуют в веселых забавах: маленькие сюрпризы, шутки, прибаутки, потешки, загадки, показ фокусов и импровизационных сценок из жизни детского сада или по литературным произведениям.
День Победы	На традиционный праздник приглашаются ветераны ВОВ, «дети войны», в мероприятиях участвуют родители. Проходит в музыкальном зале, тематически украшенном, с использованием презентации. Проводится в форме концерта, детьми исполняются сценки из жизни солдат.
Бал выпускников	Проводится в музыкальном зале, во второй половине дня. Дети 6-7 лет включены в процесс подготовки и исполнения. Они готовят номера для выступлений, ставят спектакли, разыгрывают роли, принимают активное участие в разнообразных играх. А завершающим этапом праздника является непременное награждение подарками.
День защиты детей	Проводится на улице. Праздник проводится в форме досуга. Дети поют песни, читают стихи про лето, разыгрывают сценки, участвуют в веселых забавах и импровизационных сценках из жизни детского сада или по литературным произведениям.

# 3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда помещения, доступная воспитанникам группы В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессионального развитие педагогических работников;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастных и индивидуальных особенностей;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

#### В ДОУ развивающая предметно-пространственная среда:

содержательно-насыщенная — включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, обеспечивающее игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

возможность самовыражения детей;

*трансформируемая* — представляет возможность изменений среды в зависимости от образовательной ситуации, в том

числе меняющихся интересов и возможностей детей; *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности; *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

*безопасная* — все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надѐжности и безопасность их использования.

стабильная и динамичная - окружающие ребенка предметы находятся в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Некоторое оборудование и материалы обладают полифункциональными свойствами (напр., природные материалы, детская мебель, мягкие модули).

#### Организация пространства

В соответствии с требованиями ФГОС ДО организация пространства (в здании и на участке) обладает многофункциональными качествами гибкого зонирования и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивает возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия.

Использование технических средств в помещениях ДОО оправдано и адаптировано под конкретные воспитательные и образовательные задачи, специфику образовательной программы и основано на систематическом использовании различных средств информационно образовательных технологий (ИОТ).

Эти средства органично функционируют без разрушения уже созданной развивающей среды. Совместное использование

современных и традиционных технических средств в дошкольном образовании позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными.

В оформлении используются фотографии детей группы и свежие результаты их творчества (рисунки за последний месяц, поделки, и пр.).

Обеспечена возможность реализации инклюзивного образования (имеются специальное оборудование и материалы для детей с OB3).

Создано пространство для отдыха и уединения детей в течение дня.

Гибкое пространства зонирование предполагает различных пространств (уголков, зон) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны трансформируемы: в зависимости воспитательно-образовательных OT задач И индивидуальных особенностей детей меняются, дополняются объединяются. При этом учитывается доступность для осуществления всех основных видов активности помещений ДОО, где осуществляется образовательная деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень центров детской активности в ДО для организации развивающей предметно- пространственной среды:

- Центр здоровья;
- Центр игры,
- Центр конструирования,
- Центр искусства,
- Центр книги,
- Центр развития речи,
- Центр науки,
- Центр математики,
- Центр безопасности, содержание которых меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

- 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми подготовительной к школе группы (6- 7 лет)

Парциальная программа	Методическая литература
Программа «Светофор» Т.И. Данилова	Анастасова Л.П. «Жизнь без опасностей» -
программа «светофор» т.п. дапилова	M.1996;
	Артемова Л.В.» Окружающий мир в
	дидактических играх дошкольников» - M.1992.
	Асташкина «Дошкольникам о Правилах
	дорожного движения» - М Дошкольное воспитание, №4 1993.
	Белая А.Е. «Пальчиковые игры» - М. 2000
	Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность
	дошкольников» - М. 2001
	Беляев Б. «Ребёнок у дороги. – «За рулем» №7
	Брыкина Е.К. «Творчество детей» - М. 2002
	Вадченко Н.Л. «Энциклопедия для
	дошколят» - 2002
	Васильева И. «Учим правила
	безопасности» дошкольное воспитание №2
	Веселовская А. «Уважайте светофор» - М
	Волина В. «Праздник числа» - М
	Гаврина С.Е. «Безопасность Вашего
	ребёнка
	«Добрая дорога Детства – ООО «Стоп –
	газета» - безопасность на дорогах
	Жук Л.И. «Защитим детство»
	Извекова Н.А. «Правила дорожного
	движения»
	Кобытина И.И. «Дошкольникам о
	технике» Махауудара М.В. «Раматуа на ОГЖ а
	Максиняева М.Р. «Занятия по ОБЖ с
	младшими школьниками» Миронова С.О. «О профилактике детского
	дорожно – транспортного травматизма»
	Орлов Ю.Б. Правила дорожного
	движения»
	Савина А.П. «Пальчиковая гимнастика»

	Швайко Г.С «занятия по изобразительной
	деятельности в детском саду»
	Скоролупова О.Л. «Правила и
	безопасность дорожного движения»
Программа художественного воспитания,	«Изобразительная деятельность в детском
детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А.	саду» И.А. Лыкова (по всем возрастам)
Лыкова	
Программа «Юный эколог» С.Н.	«Воспитание экологической культуры в
Николаева	дошкольном детстве» С.Н. Николаева (по
	всем возрастам)
Программа духовно-	Программа духовно-
нравственного воспитания детей	нравственного воспитания детей
5-7 лет «С чистым сердцем»,	5-7 лет «С чистым сердцем»,
Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С.	Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С.
Калинкина	Калинкина